



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور  
اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای  
استان تهران

سوالات استاندارد: طراح گرافیک رایانه‌ای

شماره استاندارد: ۱-۶۶,۵۱,۱,۲

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

تعداد سوالات: ۴

روز آزمون: جمعه

تاریخ: ۹۵,۷,۳

ساعت: ۸-۹

اطلاع‌رسانی، اعلام نتایج و زمان برگزاری آزمونهای عملی  
از طریق آموزشگاهها و مراکز مربوطه می‌باشد

اداره سنجش و ارزشیابی

اداره کل فنی و حرفه‌ای استان تهران



۱. حجم واقعی در کدام هنر بیشتر مطرح است؟  
الف: مجسمه سازی      ب: طراحی      ج: نقاشی      د: تصویر سازی
۲. رنگهای مکمل چه زمانی از درخشش بیشتری برخوردارند؟  
الف: زمانی که با هم ترکیب شوند      ب: زمانی که در کنار هم باشند      ج: زمانی که با سیاه ترکیب شوند      د: زمانی که با سفید ترکیب شوند
۳. کوتاه و بلند شدن طول شب و روز در پاییز و زمستان بیانگر چیست؟  
الف: ریتم منظم      ب: ریتم متناوب      ج: ریتم تکرار      د: ریتم افزایشی و کاهش
۴. مهمترین خصوصیت خط در کادر چیست؟  
الف: تقسیم فضا به دو قسمت      ب: زیبایی      ج: تنوع      د: هیچ کدام
۵. در دایره ی رنگ هر جفت رنگی که مقابل هم قرار بگیرند؟  
الف: رنگهای اصلی      ب: رنگهای متضاد      ج: مکمل      د: ثانویه
۶. هدف از ایجاد بافتهای ترسیمی چیست؟  
الف: شبیه سازی      ب: تقارن      ج: زیبایی      د: ایجاد تأثیرات بصری خاص
۷. کدام شکل هندسی در تمام حالات دارای تعادل است؟  
الف: بیضی      ب: مربع      ج: مثلث      د: دایره
۸. از خصوصیات مربع است؟  
الف: صلابت . استحکام . سکون . قدرت زمین و مادی      ب: نرمی . لطافت . درون گرایی . روحانی  
ج: نرمی . لطافت . برون گرایی      د: آرامش . نرمی . سکون . زبری
۹. کدام یک از موارد زیر بیشترین نیرو را دارد؟  
الف: بافت      ب: حرکت      ج: کمپوزسیون      د: خط
۱۰. خط منحنی به معنای چیست؟  
الف: آرامش و سکون      ب: مقاومت و ایستادگی      ج: حرکت سیال و مداوم      د: خشونت و عدم سکون
۱۱. در یک اثر تجسمی کدام یک از موضوعات زیر با خطوط مورب نمایش داده می شوند؟  
الف: عدم سکون و ثبات      ب: حرکت سیال و مداوم      ج: آرامش      د: سکون
۱۲. کدام یک از مداد های زیر دارای جنس نرم تری می باشد؟  
الف: H5      ب: B6      ج: HB      د: H3
۱۳. مناسب ترین کاغذ برای طراحی چیست؟  
الف: گلاسه      ب: کاغذ صاف      ج: کاغذ زیر و پرزدار      د: هر سه مورد
۱۴. تاثیر مداد کنته روی ورق چیست؟  
الف: براق نیست      ب: براق است      ج: بستگی به موقعیت دارد      د: هیچ کدام
۱۵. کدام یک از موارد زیر جفت رنگی مکمل محسوب نمی شوند؟  
الف: زرد و بنفش      ب: زرد و سبز      ج: آبی و نارنجی      د: نیلی و زرد
۱۶. کدام یک از گزینه های زیر باعث ظاهر شدن خطوط شبکه روی تصویر می شود؟  
الف: Grid      ب: Guides      ج: Crop      د: الف و ب

۱۷. کدام یک از فرمتهای زیر هنگام ذخیره سازی فایل در فلاپی دیسک حجم کمتری را اشغال می کند؟  
الف: PSD      ب: TIF      ج: JPEG      د: BMP

۱۸. دقت صفحه ی نمایش با کدام واحد بیان می شود؟  
الف: Dpi      ب: Ppi      ج: Lpi      د: هر سه مورد

۱۹. هدف فرمان Channel چیست؟  
الف: ایجاد ماسک      ب: ویرایش تصویر      ج: نگاتیو کردن تصویر      د: ذخیره ی منطقه انتخاب شده

۲۰. برای حذف بخشهای ناخواسته ی تصاویر از کدام ابزار می توان استفاده کرد؟  
الف: Crop      ب: marquee      ج: Cut      د: Lasso

۲۱. گزینه ی Edit / Transform / Scale چه عملی انجام می دهد؟  
الف: برای چرخش قسمت انتخاب شده به کار می رود      ب: برای تغییر اندازه ی قسمت انتخاب شده به کار می رود  
ج: برای اریب کردن قسمت انتخاب شده به کار می رود      د: برای تغییر اندازه ی قسمت انتخاب شده به کار نمی رود

۲۲. حد اکثر چند لایه می توان داشت؟  
الف: یک لایه      ب: ۹۹۹      ج: ۲۵۶      د: ۱۰۲۴

۲۳. تنظیم Resolution از کدام منو امکان پذیر است؟  
الف: Edit      ب: Layer      ج: Image      د: Select

۲۴. کدام گزینه پیکسلهای مشابه با ناحیه ی انتخاب شده را در تصویر پیدا می کند؟  
الف: Invers      ب: Similar      ج: Border      د: Feather

۲۵. عکسی پس از اسکن کردن بیش از حد تیره شده است. با کدامیک از گزینه های زیر در منوی image / Adjustment می توان رنگ تصویر را به راحتی تنظیم کرد؟

الف: Saturation      ب: Histogram      ج: Shadow      د: Brightness / Contrast

۲۶. کدامیک از ابزار های زیر با فشردن کلید Alt به Eydropper تبدیل نمی شود؟  
الف: Gradient      ب: Eraser      ج: Pencil      د: Paint Bucket

۲۷. کدامیک از گروه فیلتر های Distort یک سطح موجود روی تصاویر ایجاد می کند؟  
الف: Shear      ب: Wrap Around      ج: ZigZag      د: Twirl

۲۸. با استفاده از کدام جلوه بر روی لایه می توان در لبه های یک شی سایه ی داخلی ایجاد نمود؟  
الف: Drop Shadow      ب: Outer Glow      ج: Inner Glow      د: Inner Shadow

۲۹. گزینه ی Vertical Type Tool چه نوع تاییبی است؟  
الف: متن اریب      ب: متن افقی      ج: متن عمودی      د: متن کج و کوله

۳۰. پس از بزرگنمایی تصویر بخواهیم تصویر به مرحله ی اول برگردد از کدام گزینه می توان استفاده کرد؟  
الف: Zoom      ب: Zoom out      ج: Autorun      د: Fit on screen

۳۱. کدام رنگ مطابقت بیشتری با دستگاه های چاپ دارد؟  
الف: RGB      ب: CMYK      ج: HSB      د: هر سه مورد

۳۲. برای اینکه قسمت نامنظمی از شکل را انتخاب کنیم از چه ابزاری می توانیم استفاده کنیم؟  
الف: Poly gonal      ب: Lasso tool      ج: Magnetic Lasso      د: هر سه مورد

۳۳. کدام یک از گزینه های زیر جز حالتها و مد رنگی نمی باشد؟  
الف: RGB      ب: Grayscale      ج: Transparent      د: موارد الف وب

۳۴. کدامیک از ابزارهای زیر جلوه ی آبرنگی ایجاد می کند؟  
الف: Water Color      ب: Water Paper
۳۵. با کدام ابزار می توان بخش دلخواه تصویر را انتخاب کرد؟  
الف: Dodg      ب: Type      ج: Burn      د: Lasso
۳۶. برای نمونه برداری از رنگهای موجود در تصویر و تبدیل آن به رنگ فعال پیش زمینه از کدام ابزار استفاده می کنیم؟  
الف: Paint brush      ب: Eydropper      ج: AirBrush      د: Pen
۳۷. برای ذخیره سازی برنامه ی Image Ready از کدام <sup>قرصت عالی</sup> می توان استفاده کرد؟  
الف: RGB      ب: CMYK      ج: HTML      د: Save
۳۸. با کدام ابزار می توان یک تصویر را به بخشهای گوناگون تقسیم کرد تا در هنگام بارگذاری صفحات web تصویر قسمت قسمت شود؟  
الف: Eraser      ب: Grop      ج: Dodg      د: Slice
۳۹. هنگام استفاده از ابزار Move با نکه داشتن کدام کلید می توان از شکل انتخاب شده کپی گرفت؟  
الف: Ctrl      ب: Alt      ج: Shift      د: Shift + Ctrl
۴۰. در صورتی که بخواهیم میزان تیرگی (شفافیت) لایه را تغییر دهیم از کدام گزینه در پالت Layer استفاده می کنیم؟  
الف: Lock      ب: Opacity      ج: Style      د: Mask