

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل مربی نقاشی کودک

گروه شغلی

هنرهای تجسمی

کد ملی آموزش شغل

۲	۳	۴	۲	۴	۰	۸	۳	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱
ISCO-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۱-۰۰۱-۰۰۹-۴۹-۲۳۴۲

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۴/۲/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب: دفتر طرح و برنامه های درسی
کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۰۱-۴۹-۲۳۴۲

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی
ارژنگ بهادری معاون دفتر طرح و برنامه های درسی
زهرا زمانی زنوز مسئول گروه خدمات آموزشی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-

-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

آدرس الکترونیکی: Daftar_tarh@irantvto.ir

تلفن ۶۶۹۴۱۲۵۰



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نسرین السادات داوری	دیپلم	علوم تجربی	موسس - مدیر -مربی	۲۵ سال آموزش نقاشی - گدراندن دوره های تخصصی -	تلفن ثابت : ۴۴۴۷۷۱۷ تلفن همراه : ۰۹۱۲۶۸۱۰۷۹۳ ایمیل : n_davari_arjang@yahoo.com آدرس :
۲	نسترن السادات فردوسی	لیسانس	مهندسی معماری	مدیر داخلی	شرکت در دوره تجاری سازی ایده های دانش بنیان - ثبت اختراع اثر هنری	تلفن ثابت : ۴۴۳۰۴۲۹ تلفن همراه : ۰۹۱۲۰۲۳۶۶۵۲ ایمیل : nastaran.ferdosi@yahoo.com آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی :

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:

مربی نقاشی کودک

شرح استاندارد آموزش شغل :

مربی نقاشی کودک شغلی از مشاغل حوزه خدمات آموزشی است. مربی نقاشی کودک می تواند در آموزشگاه ها، فرهنگسراها، مهدهای کودک، مدارس و ... مشغول به کار شود. مربی نقاشی کودک باید کودک را به خوبی بشناسد و با آگاهی از احساسات کودک بتواند با او ارتباط برقرار کند. توانایی های مربی نقاشی کودک شامل موارد زیر می باشد: بکارگیری اصول روانشناسی عمومی کودک، بکارگیری راههای برقراری ارتباط با کودک و نفوذ به درون او، سنجش آمادگی جسمی و روحی کودک جهت یادگیری مطالب آموزشی و ایجاد زمینه ی فرآیند آموزش، ایجاد و تقویت خلاقیت کودک و روش های تقویت آن، به کارگیری حواس مختلف در آموزش نقاشی، نقد و تفسیر نقاشی کودکان، آموزش مبانی هنرهای تجسمی به زبان ساده به کودک، آموزش مبانی هنرهای تجسمی به زبان ساده به کودک، آموزش تکنیکهای مختلف نقاشی به زبان ساده به کودک، تصویر سازی با تکنیکهای مختلف نقاشی در ارتباط باشد.

ویژگی های کارآموز ورودی:

حداقل میزان تحصیلات: دیپلم

حداقل توانایی جسمی و ذهنی: سالم بودن از نظر بینایی و هر دو دست

مهارت های پیش نیاز :

طول دوره آموزش :

طول دوره آموزش : ۱۷۴ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۵۰ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۱۲۴ ساعت

- زمان کارورزی : - ساعت

- زمان پروژه : - ساعت

بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)

- کتبی : ۲۵%

- عملی : ۶۵%

- اخلاق حرفه ای : ۱۰%

صلاحیت های حرفه ای مربیان :

حداقل دارای مدرک کاردانی

دارای مدرک دیپلم + ۳ سال سابقه کار مرتبط با مربیگری کودکان



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

آموزشها و مهارتهایی که به وسیله آنها بتوان کودکان را برای مهارتهای دوره های بالاتر آماده کرد و به این وسیله به کودک در جهت خود شکوفایی، شناخت استعدادها و رشد او کمک نمود.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Loach painting

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

استاندارد نقاشی درجه ۲

استاندارد نقاشی درجه ۱

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	بکارگیری اصول روانشناسی عمومی کودک
۲	بکارگیری راههای برقراری ارتباط با کودک و نفوذ به درون او
۳	سنجش آمادگی جسمی و روحی کودک جهت یادگیری مطالب آموزشی و ایجاد زمینه‌ی فرآیند آموزش
۴	ایجاد و تقویت خلاقیت کودک و روش‌های تقویت آن
۵	به‌کارگیری حواس مختلف در آموزش نقاشی
۶	نقد و تفسیر نقاشی کودکان
۷	آموزش مبانی هنرهای تجسمی به زبان ساده به کودک
۸	آموزش طراحی با اصول صحیح به زبان ساده به کودک
۹	آموزش تکنیکهای مختلف نقاشی به زبان ساده به کودک
۱۰	تصویر سازی با تکنیکهای مختلف نقاشی



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۷	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کتاب آموزشی مرتبط	۳			دانش :
				- بررسی روانشناسی عمومی کودک
				- آگاهی از احساسات کودک در شرایط مختلف
				- اصول یادگیری واکنش‌های به موقع و متناسب نسبت به عملکرد کودک
	۷			مهارت :
				بکارگیری راهکارهای جلب اعتماد کودک در بروز علایقش
				بکارگیری تجربه مهارت‌های بروز احساسات (توجه، محبت و...) به کودک
				تعامل شفاف با کودک
	نگرش :			
	- تجربه موارد آموزشی در محیط شخصی			
	- گرفتن بازخوردها و بکارگیری آنها در آموزشهای دیگر			
	ایمنی و بهداشت :			
- محیط آموزشی از لحاظ روانی کاملاً با روحیات کودک سازگار باشد				
- کارآموز با شرایط مناسب کار با کودک آشنا شود				
توجهات زیست محیطی :				
- به کودک آموزش داده شود از ابزارهای خود به خوبی محافظت کند				
- در موارد آموزشی به کودک یاد میدهیم نسبت به محیط زیست خود احساس مسئولیت داشته باشد				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۵	۱۰	۱۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	۵			دانش :
				- نحوه آگاهی از شخصیت کودک
				- نحوه اطلاع از علایق و سلیقه های فردی کودک
				- اصول ارزش نهادن به آثار هنری کودک
	۱۰			مهارت :
				- برقراری ارتباط بصری در آموزش کودک
				- برقراری ارتباط لمسی در آموزش کودک
				- برقراری ارتباط کلامی در آموزش کودک
	نگرش :			
	- مربی باید تفاوت‌های کودکان را بپذیرد و با توجه به آنها پاسخگوی نیازهای کودکان باشد؛ این مسئله احترام به تفاوت‌های فردی کودکان است.			
	- اگر مربی در مورد برقراری ارتباط با کودک آگاهی کامل داشته باشد بدون آسیب روانی، می تواند به امر آموزش اهتمام ورزد.			
	ایمنی و بهداشت :			
	- کپسول آتش نشانی در محل موجود باشد.			
- تهویه محل مناسب باشد.				
توجهات زیست محیطی :				
- مربی با رفتار و گفتار خود کودکان را به احترام به طبیعت تشویق کند.				



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۷	۵	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
جزوات و کتب آموزشی	۲			دانش :
				- راهکارهای افزایش اشتیاق کودک برای انجام کار هنری
				- نحوه آگاهی از مواقعی که کودک تمایل به انجام نقاشی ندارد
	۵			مهارت :
				-انجام بازی های گروهی
				-داستان سرایی
				-انجام نقاشی با موزیک
	نگرش :			
	-یادگیری کارهای گروهی و تاثیر آن در کار فردی			
	ایمنی و بهداشت :			
-از برخورد کودکان در حین کار گروهی به طور نامحسوس جلوگیری شود				
توجهات زیست محیطی :				
-انجام فعالیتهای متناسب با شرایط محیطی و عدم آسیب رسانی به محیط				



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۱۰	۱۵	۲۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
استفاده از وسایل باز یافت و بکارگیری ابزارها در جاهای غیر متعارف	۱۰			دانش :
				- مفهوم خلاقیت و تعاریف مختلف آن
				- ویژگی های افراد خلاق
				- نحوه اطلاع از موانع خلاقیت
				- اصول از میان برداشتن موانع خلاقیت
	۱۵			مهارت :
				- دیدن اشیا و محیط به صورتی متفاوت
				- بکارگیری اصول تحمل بی نظمی تا رسیدن به نظم جدید
				- بکارگیری راهکارهای افزایش پشتکار
				- برقراری ارتباط بین کودکان جهت فعال تر کردن ذهن آنها
				نگرش :
				- افزایش دقت در کودک
				- تفکر انتقادی سازنده و خلاق در برخورد با کودک
				- با توجه به تأثیر انتقاد مخرب در کودک از آن پرهیز شود.
			- با توجه به حساسیت روحیه کودک ، نحوه بیان مطالب باید خیلی صحیح و شفاف باشد.	
			ایمنی و بهداشت :	
			- محیط امکان بروز خلاقیت را برای کودک فراهم آورد.	
			توجهات زیست محیطی	
			روحیات کودکان می تواند اثر بسیار زیادی در محیط زیست او داشته باشد.	
			- اگر کودک مجال صحبت را داشته باشد، به راحتی می تواند احساسات خود را بروز دهد.	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۲۵	۲۰	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
بافت های مختلف: اسکاچ پارچه، حصبرو.... مداد، کاغذو....	۵			دانش :
				- حواس پنجگانه و نقش آنها در شناخت محیط پیرامون
				- راه های تقویت حس بینایی
				- راه های تقویت حس شنوایی
				- راه های تقویت حس لامسه
	۲۰			مهارت :
				-انجام تمرینات تقویت حس بینایی
				- انجام تمرینات تقویت حس شنوایی
				- انجام تمرینات تقویت حس لامسه
	نگرش :			
	-مربی نقش حواس در توجه و دقت به محیط ،و تأثیر آن در کارهای هنری کودکان را کاملاً در امر آموزش لحاظ کند.			
	-مربی در صورت وجود نقص حسی در کودک آنرا بزرگ ننماید و او را به تقویت حواس دیگر تشویق کند.			
	ایمنی و بهداشت :			
-نقش دقت و مراقبت از چشم، گوش و....دیگر اجزاء بدن را باید حیاتی دانست				
-جعبه کمک های اولیه در محل موجود باشد.				
توجهات زیست محیطی :				
-رعایت احترام به محیط و صدمه نزدن به آن				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۷	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
نمایش نمونه های نقاشی کودکان -ابزارهای طراحی	۳			دانش :
				- اطلاع از نمادهای نقاشی کودکان (خانه، خانواده، خورشید و ...)
				- تناسب در نقاشی کودکان
	۷			مهارت :
				- نقد و تفسیر نقاشی کودکان
				-افزایش تخیل کودک
				-به ظهور درآوردن تخیلات کودک در نقاشی
	نگرش :			
	-کودک با تخیلات خود سیر ی به درونش می کند که مربی پس از کشف آن بایستی جانب امانت را رعایت کند.			
	- کودک به وسیله تخیلات خود گاهی به خود کمک می کند تا روحیه خود را در مواجهه با مسائل بالا ببرد، پس باید به این تخیلات احترام گذاشت و آن ها را ابزاری برای به سخره گرفتن کودک قرار نداد.			
ایمنی و بهداشت :				
-مناسب بودن دما و شرایط تهویه				
-جنس سطوح قابل شستشو باشند				
توجهات زیست محیطی :				
-کودکی که خود را با تخیلاتش آرام میکند، با محیط خود بهتر کنار می آید				

-تشویق کودک به اینکه تمامی مخلوقات را عضوی از یک مجموعه بدانندوبآنها سازگارشود



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۲۴	۱۴	۱۰	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	۱۰			دانش :
				- فرم
				- نقطه، خط، سطح و حجم
				- اشکال دایره، مربع، مثلث، بیضی و مستطیل
				- رنگ ها و تاثیرات روانی آنها
				- رنگ های اصلی و فرعی
				- رنگ های سرد و گرم
				- بافت (طبیعی و مصنوعی)
				- ترکیب بندی
				- پرسپکتیو یک نقطه ای
				- پرسپکتیو دو نقطه ای
	۱۴			مهارت :
				-ایجاد فرم
				- ترسیم نقطه، خط، سطح و حجم
				- ترسیم اشکال دایره، مربع، مثلث، بیضی و مستطیل
				- بکارگیری رنگ ها و تاثیرات روانی آنها
				- بکارگیری رنگ های اصلی و فرعی
				-بکارگیری رنگ های سرد و گرم
				-ایجاد بافت (طبیعی و مصنوعی)
				- ترکیب بندی
			- ایجاد پرسپکتیو یک نقطه ای	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
				آموزش مبانی هنرهای تجسمی به زبان ساده به کودک
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش :			
	- زبان هنرهای تجسمی برای کودکان کمی سخت است. اما یک آشنائی مختصر و ساده در فرایند آموزش نقش مهمی دارد.			
	ایمنی و بهداشت :			
- در بخش مبانی باید مراقب بود خیلی خسته کننده و کسل کننده نشود				
- از لحاظ نور، درجه حرارت و تهویه هوا شرایط مساعدی موجود باشد.				
توجهات زیست محیطی :				
- در آموزش مبانی از مثال های زیبای موجود در طبیعت استفاده شود.				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : آموزش طراحی به زبان ساده به کودک
	جمع	عملی	نظری	
	۱۴	۱۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
جزوات ، کتاب آموزشی کاغذ مدادرنگی پاستل روغنی	۴			دانش :
				- اصول صحیح طراحی
				- نحوه طراحی اشکال و احجام
				- نحوه فضا سازی بعد از اجرای طرح
	۱۰			مهارت :
				- طراحی با اصول صحیح
				- فضا سازی بعد از طراحی ، برای سوژه ترسیم شده
				- طراحی حیوانات
				- طراحی گل
				- طراحی منظره
				- طراحی فیگور
				- طراحی چهره
	نگرش :			
	- تقویت دید و نگرش به محیط و تشویق کودک به خوب نگاه کردن به اجسام اطراف خود			
ایمنی و بهداشت :				
- باید مراقب استفاده از ابزارهایی چون مداد بود تا خطری برای کودک ایجاد نشود				

توجهات زیست محیطی :
 - با استفاده صحیح از ابزار خود غیر مستقیم به حفظ محیط زیست کمک خواهیم کرد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۴	۲۰	۲۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مدادهای طراحی ، کاغذهای طراحی ، مقوا ،مداد رنگی، پاستل روغنی،اسفنج، گواش،قلمو،آبرنگ طلق	۴			دانش :
				- تکنیک های نقاشی
	۲۰			مهارت :
				- اجرای تکنیک مدادرنگی
				- اجرای تکنیک خراش
				- اجرای تکنیک هاشور
				- اجرای تکنیک پودر مدادرنگی
				- اجرای تکنیک پاستل روغنی(خراش - حرارت و ...)
				- اجرای تکنیک گواش(لایه لایه-اسفنج- مهر- شابلن)
				- اجرای تکنیک آبرنگ
	نگرش :			
	-پیشنهاد هر تکنیک جدیدی از طرف کودک با استقبال مربی مواجه شود تا خلاقیت کودک سرکوب نشود.			
	ایمنی و بهداشت :			
	-در هنگام کار با ابزار با ید مراقب باشیم مشکلی ایجاد نشود.			
	-وجود جعبه کمکهای اولیه			

توجهات زیست محیطی :
 -در حد امکان از ابزارهای سازگار با محیط زیست و قابل بازیافت استفاده شود.
 -در مصرف کاغذ صرفه جویی شود.



استاندارد آموزش
 - برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۶	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	۴			دانش :
				- نحوه تصویرسازی با به کارگیری خلاقیت
	۱۶			مهارت :
				- تکمیل اشکال نیمه به صورت متقارن
				- تصویرسازی خلاق با استفاده از فرم های مختلف
				- تصویر سازی با استفاده از سوژه های بیانی
				- تقویت تجسم و تخیل کودک از طریق داستان سرایی - یادآوری خاطرات و ...
				- تصویر سازی با استفاده از شنیدار جهت تقویت تجسم و تخیل
				نگرش :
				- با اجرای صحیح این بخش علاوه بر تقویت مهارت و خلاقیت ، هماهنگی بین مغز و دست کودک بسیار زیاد میشود. -
			ایمنی و بهداشت :	
			- از ابزارهای بی خطر و غیر سمی برای کودکان استفاده شود.	
			توجهات زیست محیطی :	

بعضی از ابزارها را میتوان از محیط زیست به دست آورد و از انتقال مواد زائد جلوگیری کرد. مانند مداد



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز	سایز متناسب	۲ عدد	
۲	صندلی	سایز متناسب	۱۵ عدد	
۳	تخته وایت برد	استاندارد	۱ عدد	
۴	تخته شاسی گیره	سایز A۴	۱۵ عدد	
۵	قلم مو در ۵ سایز	سایز ۲-۶-۱۰	۴۵ عدد	
۶	کتابهای آموزشی	استاندارد	۱۰ عدد	
۷	مداد تراش رومیزی	استاندارد	۱ عدد	
۸	پاکن	استاندارد	۱۵ عدد	
۹	پالت تخم مرغی	استاندارد	۱۵ عدد	
۱۰	قیچی	استاندارد	۴ عدد	

توجه:

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مداد های طراحی	HB	۱۵ عدد	
۲	مداد های طراحی	B۲-B۴-B۶	۴۵ عدد	
۳	کاغذ های طراحی	A۴	۵ بسته	
۴	مقوا	A۴	۱۰۰	
۵	مداد رنگی	۲۴ رنگ	۱۵ بسته	

۶	پاستل روغنی	۱۲ رنگ	۱۵ بسته
۷	گواش	۱۲ رنگ	۱۵ بسته
۸	آبرنگ	۱۲ رنگ	۱۵ بسته

توجه:

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود.



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.

- منابع و نرم افزارهای آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	کتاب مبانی هنرهای تجسمی کودکان	جان-پیکرینگ	مرضیه قره داغی قرقشه	۱۳۸۱	تهران	نشر دنیای نو
۲	آموزش نقاشی و طراحی برای مبتدیان	بلیاف	نازلی اصغر زاده	۱۳۷۰	تهران	نشر دنیای نو
۳	شیوه طراحی	محسن وزیری مقدم	-	۱۳۶۲	تهران	سروش
۴	جزوه آموزشی	نسرین السادات داوری	-	۱۳۸۷	تهران	

- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	CD آموزش طراحی مقدماتی برای کودکان و نوجوانان	۱۳۹۲	نسرین السادات داوری		تهران		