

رشته: رنگ کردن موی زنانه

کد استاندارد: ۵۱۴۲-۵۷-۰۴۲-۱

۵۱۴۲۲۰۵۷۰۰۷۰۰۱۱

تعداد: ۴۰

### آزمون کتبی مهارت

۱- واریاسیون‌ها روی چه مویی مصرف می‌شوند؟

- (۱) خشک و نشسته  
(۲) تمیز و نم‌دار  
(۳) نم‌دار و خیس  
(۴) خشک و مرطوب

۲- مقدار مصرف رنگ کمکی برای رنساژ، چند سانتی‌متر است؟

- (۱) ۱ الی ۲ سانتی‌متر  
(۲) ۱ الی ۵ سانتی‌متر  
(۳) ۳ الی ۷ سانتی‌متر  
(۴) ۱ الی ۷ سانتی‌متر

۳- کسانی که مابین گرم و سرد هستند، بهتر است، از کدام رنگ‌ها استفاده کنند؟

- (۱) رنگ‌های گروه سرد  
(۲) رنگ‌های خنثی  
(۳) رنگ‌های مکمل  
(۴) رنگ‌های اصلی

۴- جهت ایجاد قرمزی‌های مسی، از چه رنگ‌هایی استفاده می‌شود؟

- (۱) بنفش - قرمز  
(۲) نارنجی - قرمز  
(۳) سبز - آبی  
(۴) زرد - طلایی

۵- جهت جلوگیری از تون‌های نارنجی یا برنجی، زمان افزایش قهوه‌ای به رنگ دائمی، از چه پایه‌ای استفاده می‌شود؟

- (۱) آبی گرم  
(۲) بنفش سرد  
(۳) آبی سرد  
(۴) قرمز گرم

۶- داخلی‌ترین لایه مو چه نام دارد؟

- (۱) کورتکس  
(۲) کوتیکول  
(۳) مدولا  
(۴) بافت

۷- تخلخل به چه معناست؟

- (۱) توانایی جذب رطوبت مو  
(۲) قدرت رنگ پذیری  
(۳) میزان استحکام  
(۴) کشسانی مو

۸- ملانینی که رنگ‌های سیاه و قهوه‌ای به مو می‌دهند، کدامند؟

- (۱) فئوملانین  
(۲) رنگ‌دانه سهیم  
(۳) ایوملانین  
(۴) های‌لایت

۹- واحد اندازه‌گیری تشخیص روشنی یا تیرگی رنگ چیست؟

- (۱) پ‌هاش متر  
(۲) نانومتر

سطح (۳)

درجه (۴)

۱۰- رنگ‌ها با قابلیت آبی، جزء کدام رنگ‌ها هستند؟

(۱) خنثی

(۲) مکمل

(۳) گرم

(۴) سرد

۱۱- اگر مویی دارای ۷۵٪ سفیدی باشد، از چند درصد تون‌های طبیعی استفاده می‌شود؟

(۱) ۵۰٪

(۲) ۷۵٪

(۲) ۲۵٪

(۴) ۱۰٪

۱۲- برای خنثی کردن تون‌های ناخواسته یا موی زرد، از کدام رنگ‌ها استفاده می‌شود؟

(۱) رنگ دائمی

(۲) رنگ موقتی

(۳) رنگ‌های اولیه

(۴) رنگ‌های خنثی

۱۳- اگر بخواهیم اثر رنگی را از بین برده یا شدت رنگ را کم کنیم، از کدام رنگ‌ها استفاده می‌کنیم؟

(۱) رنگ‌های کمکی

(۲) واریاسیون‌ها

(۳) رنگ‌های مکمل

(۴) رنگ‌های ثانویه

۱۴- در کاتالوگ رنگ N نشان چیست؟

(۱) درصد رنگ

(۲) حجم اکسیدان

(۳) تون رنگ

(۴) طبیعی بودن

۱۵- واریاسیون‌ها روی چه مویی مصرف می‌شوند؟

(۱) خشک و نشسته

(۲) تمیز و نم‌دار

(۳) نم‌دار و خیس

(۴) خشک و مرطوب

۱۶- این نوع رنگ مو محتوی نمک‌های فلزی بوده و در معرض هوا تغییر رنگ می‌دهد؟

(۱) رنگ موی فلزی

(۲) رنگ موی دائمی

(۳) رنگ‌های سه هفته‌ای

(۴) رنگ‌های تون آن تون

۱۷- برای انطباق و پوشاندن موی خاکستری، کدام رنگ مناسب است؟

(۱) نیمه دائمی

(۲) موقتی

(۳) یک هفته‌ای

(۴) دائمی

۱۸- رنگ بیس طبیعی برای پوشاندن چه مویی است؟

(۱) سیاه

(۲) قرمز

(۳) تیره

(۴) خاکستری

۱۹- کدام گزینه مربوط به تعادل رنگ است؟

(۱) شماره رنگ

(۲) حجم رنگ

(۳) تون رنگ

(۴) درصد رنگ

۲۰- وقتی مو آبی یا نارنجی است، برای متعادل کردن از چه رنگی استفاده می‌شود؟

(۱) زرد - نارنجی

(۲) آبی - نارنجی

(۳) نارنجی - آبی

(۴) سبز - قرمز

۲۱- ترکیب کردن بخش‌های برابر دو رنگ ابتدایی چه رنگی به دست می‌آید؟

برای خرید بسته کامل سوالات رنگ کردن موی زنانه فنی و حرفه ای اینجا کلیک نمایید

- (۱) رنگ پایه  
(۲) رنگ مولد  
(۳) رنگ اصلی  
(۴) رنگ دوم.
- ۲۲- در کدام نوع مش تکه‌هایی از موها در اطراف سر بی‌رنگ شده و رنساژ می‌شود؟

- (۱) شعله‌ای  
(۲) شانه‌ای  
(۳) تیکه‌ای  
(۴) فانتزی

۲۳- نام دیگر رنگ‌های آماده چیست؟

- (۱) رنساژ  
(۲) تون آن تون  
(۳) رنگساز  
(۴) رفل

۲۴- یک چهارم یا یک پنجم رنگ انتخابی + ۱ الی ۳ سانتی متر وارپاسیون هماهنگ + اکسیدان ۳٪ ترکیب چیست؟

- (۱) ساخت رنگ  
(۲) ترکیب رنساژ  
(۳) مردانساز  
(۴) شامپو شیمیایی

۲۵- اکسیدان ۳٪ + ۲ سانتی متر وارپاسیون زرد + یک چهارم تیوپ رنگ بلوند طلایی روشن برای چه رنساژی است؟

- (۱) مش زیتونی (پایه ۹)  
(۲) مش صورتی (پایه ۱۰)  
(۳) مش زیتونی - طلایی (پایه ۸)  
(۴) مش طلایی (پایه ۷ تا ۹)

۲۶- متداول‌ترین تکنیک‌ها برای های لایت کدامند؟

- (۱) مش شانه‌ای  
(۲) دانه مصنوعی و دکاپاژ  
(۳) بالیاژ و مش  
(۴) کلاه، فویل، بالیج یا آزاد از تکنیک

۲۷- مش معکوس چیست؟

- (۱) تکنیک تیره رنگ کردن رشته‌های مو جهت به رنگ طبیعی  
(۲) تکنیک مش و رنگساز است.  
(۳) تکنیک روشن کردن رشته‌های مو جهت به رنگ طبیعی  
(۴) استفاده از وارپاسیون‌ها روی تکه‌هایی از مو

۲۸- ویولایت چیست؟

- (۱) سایه روشن‌های کلاه یا فویل به رنگ مسی یا شرابی  
(۲) نیمی از مو روشن و نیمی تیره  
(۳) نوعی مش شانه‌ای است.  
(۴) قسمت چتری روشن و بقیه مو تیره

۲۹- اگر رنگ روشن را به رنگ تیره درآوریم، تکنیک چیست؟

- (۱) موی لایت  
(۲) سان لایت  
(۳) لولایت  
(۴) های لایت

۳۰- یک لایه دکلره، یک لایه موی طبیعی، یک لایه رنگ (سایه روشن به صورت موج) کدام تکنیک است؟

- (۱) هاف لایت  
(۲) لولایت  
(۳) مووی لایت (رقص نور)  
(۴) های لایت

۳۰- بی‌رنگ‌کننده‌ی مناسب برای کم رنگ کردن پوست تیره و موی بدن کدام است؟

- (۱) پودر  
(۲) کرم  
(۳) روغن  
(۴) ژله‌ای

۳۱- نام دیگر رنگ‌های آماده چیست؟

۱) رنساژ (۲) تون آن تون

۳) رنکساز (۴) رفله

۳۲- عملی است که به وسیله آن تون یا رفله‌های خاصی به موها داده می‌شود؟

۱) های لایت (۲) لولایت

۳) رنکساز (۴) رنگ

۳۳- اکسیدان ۳٪ + ۲ ساتی متر واریاسیون زرد + یک چهارم تیوپ رنگ بلوند طلایی روشن برای چه رنسازی است؟

۱) مش زیتونی (پایه ۹) (۲) مش صورتی (پایه ۱۰)

۳) مش زیتونی - طلایی (پایه ۸) (۴) مش طلایی (پایه ۹ تا ۷)

۳۴- متداول‌ترین تکنیک‌ها برای های لایت کدامند؟

۱) مش شانه‌ای (۲) دانه مصنوعی و دکاپاژ

۳) بالیاژ و مش (۴) کلاه، فویل، بالیج یا آزاد از تکنیک

۳۵- مواد رنگ زدایی مایع (ریمور) به چه صورت در بازار موجود است و طریقه مصرف آن چگونه است؟

۱) بسته‌های دوتایی - به نسبت یک به یک مخلوط می‌شوند.

۲) بسته‌های تکی - با آب مخلوط می‌شوند.

۳) بسته‌های سه تایی - نسبت دو به یک مخلوط می‌شوند.

۴) بسته‌های دوتایی - نسبت سه به یک مخلوط می‌شوند.

۳۶- دکاپاژ تمام سر چگونه انجام می‌شود؟

۱) با برس (۲) مثل شامپو زدن

۳) ابتدا قسمت‌های تیره (۴) فقط قسمت‌های تیره

۳۷- موهایی که با رنگ‌های گرم رنگ شده‌اند، حاوی چه تون رنگی است؟

۱) زرد (۲) قرمز

۳) آبی (۴) سبز

۳۸- برای تبدیل مویی که با رنگ‌های گرم رنگ شده به رنگ‌های سرد از چه تکنیکی استفاده می‌شود؟

۱) دکلره (۲) رنگ‌های روشن

۳) دکاپاژ (۴) مردانساز

۳۹- مواد دکاپاژ چند نوع است؟

۱) دو نوع: پودری - مایع (۲) دو نوع: خمیری - ژله‌ای

۳) سه نوع: پودری - خمیری - اسپری (۴) سه نوع: خمیری - ژله‌ای - مایع

۴۰- در روش رنگ زدایی با شامپو شیمیایی کدام ترکیبات صحیح است؟

۱) CC۱۰ شامپو + CC۵۰ آب

۲) شامپو + ۱۰ پیمانه مواد دکلره

۳) CC۳۰ شامپو + CC۳۰ اکسیدان ۱ + ۵ پیمانه پودر دکلره

۴) CC۳۰ شامپو + CC۵۰ اکسیدان (۱ یا ۲) + ۱ پیمانه پودر دکلره