



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

حرفه: نازکدوز زنانه

کد استاندارد: ۷-۹۱/۴۱/۲/۴

تعداد: ۴۰ سوال

کد سوال: ۷-۹۱/۴۱/۲-۹۵/H/۳

زمان آزمون: ۵۰ دقیقه

آزمون کتبی مهارت

۱- روش شستن پارچه‌های پشمی چگونه است؟

- الف- استفاده از آب گرم و صابون  
ب- استفاده از صابون‌های خنثی و کمی اسیدی  
ج- استفاده از مواد قلیایی قوی  
د- چنگ‌زدن به پارچه‌های پشمی

۲- برای اتصال الگو روی پارچه بهتر است جهت سنجاق‌ها چگونه باشد؟

- الف- عمود بر راستای پارچه  
ب- اریب بر راستای پارچه  
ج- به موازات طول پارچه  
د- یکی در میان افقی و عمودی

۳- ایزاری است که برای صاف کردن لبه‌ی دامن‌های کلوش استفاده می‌شود؟

- الف- پاصافکن  
ب- خط‌کش  
ج- خط‌کش موازنه  
د- گونیا

۴- معمولاً گمر لباس ..... از دور کمر است:

- الف- یک سانتیمتر کمتر  
ب- دو سانتی‌متر کمتر  
ج- یک سانتیمتر بیشتر  
د- دو سانتی‌متر بیشتر

۵- طول چاک جادکمه در پارچه‌های خیلی ضخیم و یا اگر دکمه دارای سطح با برجستگی خیلی زیاد باشد چه مقدار است؟

- الف- به اندازه‌ی قطر دکمه  
ب- به اندازه‌ی قطر دکمه منهای ۳ تا ۵ میلی‌متر  
ج- به اندازه‌ی نصف قطر دکمه  
د- به اندازه‌ی قطر دکمه به اضافه‌ی ۳ تا ۵ میلی‌متر

۶- به تکه‌های مثلثی که از اضافه جادرز قیچی و جدا می‌شود، می‌گویند؟

- الف- چرت  
ب- کلیپ  
ج- ففیله  
د- نقطه‌ی موازنه

۷- برای دوخت مغزی برجسته از چه پایه‌ای بهتر است استفاده شود؟

- الف- پایه‌ی زیپ‌دوزی  
ب- پایه‌ی نفلون  
ج- پایه‌ی ابردوزی  
د- پایه‌ی معمولی

۸- نحوه‌ی اتصال آستین‌های کیمونو مرغک سرخود به بالاتنه در کدام گزینه آمده است؟

- الف- همیشه بعد از اتصال درز پهلوی بالاتنه و درز زیری آستین انجام می‌شود.  
ب- معمولاً بعد از خرد آستین و دوختن درز زیری آستین انجام می‌شود.  
ج- ابتدا درز زیری آستین را دوخته و بعد به کاپ آستین خرد می‌خورد.  
د- معمولاً قبل از اتصال درز پهلوی بالاتنه و درز زیری آستین انجام می‌شود.

۹- از ایل ناودانی برای چه لباس‌هایی استفاده می‌شود؟

- الف- لباس‌هایی با آستین جدا  
ب- لباس‌هایی با آستین بفی  
ج- لباس‌هایی با آستین رگلان و کیمونو  
د- لباس‌هایی با آستین‌های کلوش

۱۰- برای کش‌دوزی از قرقره ..... به جای نخ در ماسوره استفاده کنید:

- الف- کش قبطانی باریک  
ب- سیگارت  
ج- دوک پلی‌استر  
د- نخ ترویرا

۱۱- نام دیگر جیب داخلی مدل جلیقه‌ای یک تکه ..... و نام دیگر جیب داخلی مدل جادکمه‌ای ..... می‌باشد:

- الف- جیب داخلی مدل بالتویی - جیب داخلی با برگردان رو  
ب- جیب داخلی برگردان رو - جیب داخلی مدل بالتویی  
ج- فیلتابی یک تکه - فیلتابی دو تکه  
د- فیلتابی دو تکه - فیلتابی یک تکه

۱۲- واحد اصلی اندازه‌گیری چه نام دارد؟

- الف- یارد  
ب- متر  
ج- اینچ  
د- فوت

۱۳- سایز ۴۴ را با علامت اختصاری ..... به معنای ..... نشان می‌دهند:

الف- M - متوسط      ب- S - کوچک      ج- L - بزرگ      د- XL - خیلی بزرگ

۱۴- در جدول سایزبندی اندازه‌های اندام و جدول سایزبندی با توجه به ..... در نظر گرفته شده است:

الف- دور گردن      ب- بلندی تمام قد      ج- دور باسن      د- دور کمر

۱۵- معمولاً دامنهای کلوش را چند ساعت آویزان میکنند تا افتادگی آن مشخص شود؟

الف- ۳ ساعت      ب- ۱۲ ساعت      ج- ۲۴ ساعت      د- ۴۸ ساعت

۱۶- دامن مینی چگونه دامن است؟

الف- به دامن کوتاه تا نیمه‌ی ران گویند.      ب- به دامن تا خط زانو گفته می‌شود.

ج- به دامن تا زیر زانو گفته می‌شود.      د- نام دیگر دامن میدی است.

۱۷- دامن‌هایی که قد آن تا زمین است به چه نام معروف است؟

الف- دامن مینی      ب- دامن میدی      ج- دامن شائل      د- دامن ماکسی

۱۸- کدام دامن کلوش یک دایره کامل را نشان می‌دهد؟

الف- تمام کلوش      ب- نیم کلوش      ج- یک کلوش      د- دو کلوش

۱۹- به دامن‌هایی که در قسمت کمر دارای گشادی و در قسمت پایین دامن تنگ می‌باشد، چه می‌گویند؟

الف- چین‌دار      ب- خمیره ای      ج- پیلی‌دار      د- کلوش

۲۰- در مدل‌هایی که بالاتنه در حلقه‌ی گردن دارای چین و یا پیلی است، الگو را چگونه مدل‌سازی می‌کنید؟

الف- ساسون سرشانه را به حلقه‌ی آستین منتقل کرده و به صورت چین میدوزیم.

ب- ساسون سرشانه را به حلقه‌ی گردن منتقل کرده و به صورت چین یا پیلی میدوزیم.

ج- ساسون سرشانه را به زیرسینه منتقل میکنیم.

د- ساسون سرشانه را به حلقه‌ی گردن منتقل کرده به صورت پنس میدوزیم.

۲۱- برای رفع ایراد اندامی پشت برآمده چه باید کرد؟

الف- خط افقی در قسمت کارور پشت رسم کرده و به اندازه‌ی لازم اوزمان میدهم.

ب- خط افقی در قسمت کارور پشت رسم کرده و به اندازه‌ی لازم آن را روی هم آورده و پنس می‌گیریم.

ج- خطی عمودی در قسمت پشت رسم کرده و آن را اوزمان می‌دهیم.

د- خطی عمودی در قسمت پشت رسم کرده و آن را پنس می‌گیریم.

۲۲- خطوط عرضی در الگو کدام است؟

الف- خطوط سینه، کارور، باسن، گردن، کمر

ب- خطوط سینه، کارور و خط مرکزی جلو

د- خطوط سینه، باسن و خط مرکزی پشت

ج- خطوط اصلی الگو مانند پهلوها

۲۳- در اندام نرمال، اندازه‌ی دور بازوی الگو نسبت به دور بازوی شخص حدوداً چه مقدار تفاوت دارد؟

الف- دور بازوی الگو ۳ تا ۴ سانتی‌متر بزرگ‌تر است.

ج- دور بازوی الگو ۱ تا ۲ سانتی‌متر بزرگ‌تر است.

د- دور بازوی الگو ۲ تا ۳ سانتی‌متر کوچک‌تر است.

ب- برای برش باترون از بارجه‌های حریر استفاده می‌شود.

ج- باترون باید کاملاً گشاد بوده و روی بدن شل باشد.

د- باترون باید دارای چروک و ناصافی باشد.

۲۵- دکلتنه‌ی یقه چیست؟

الف- به بازی و گشادی یقه می‌گویند.

ج- خطی که یقه از آن بر می‌گردد.

د- خطی که یقه از آن «تا» می‌خورد.

۲۶- علامت اختصاری خط مرکزی جلو کدام است؟

الف- CF      ب- CB      ج- F      د- G

۲۷- کدام گزینه برای علامت اختصاری دولای بستنی پارچه به کار می‌رود؟

الف- CI - ب- F - ج- CB - د- G

۲۸- این رنگ‌ها برای افراد مسن مناسب نمی‌باشند:

الف- تیره - ب- روشن - ج- زنده - د- تیره و روشن

۲۹- در دوختن قزن از چه دوختی می‌توان استفاده کرد؟

الف - دوخت زیگزاگ - ب - دوخت ساده  
ج - دوخت شلال - د - دوخت دندان موشی و پتویی

۳۰- شش بخیه در یک سانت جهت دوخت چه پارچه‌هایی است؟

الف ارگانزا - ب - پارچه‌های لطیف - ج - پارچه‌های ضخیم - د - پارچه‌های آهاردار

۳۱- برای اینگه نخ زیر چرخ به روی پارچه نیاید چه باید کرد

الف - پیچ ماکورا سفت کرد - ب - تنظیم نخ رو را سفت می‌کنیم  
ج - تنظیم نخ رو را شل می‌کنیم - د - پیچ ماکو را شل می‌کنیم

۳۲- کار قیچی نوک گرد چیست؟

الف - جهت باز کردن کوک شل - ب - جهت چیدن گره‌های زیر دوخت  
ج - جهت بلز کردن جا دکمه - د - جهت بریدن لبه‌های پارچه‌ای که به سرعت ریش می‌شود

۳۳- چند نوع بالشتک داریم و از بالشتک بیضی در چه موقعی استفاده می‌شود

الف دو نوع، جهت اتوکشی دستلهای راست - ب - سه نوع، جهت اتوکشی درزهای منحنی  
ج - یک نوع، جهت اتوکشی درزها - د - چهار نوع، جهت اتوکشی خطها و گوشه‌های جیبها

۳۴- سوختگی درجه یک چه مشخصه‌ای دارد؟

الف - به بافتهای زیر پوست هم سرایت می‌کند - ب - پوست تورم و تناول‌های آیکی  
ج - پوست سفید می‌شود - د - باعث قرمزی و تورم پوست

۳۵- از صابون خیاطی در مورد چه پارچه‌هایی باید استفاده کرد؟

الف - پارچه‌های نخی و ابریشم - ب - پارچه‌های کشی - ج - پارچه‌های لطیف و لیز - د - پارچه‌های پشمی

۳۶- پارچه‌های منقوش جدا از هم و با رنگ‌های متضاد اندام را چگونه نشان می‌دهد

الف - لاغر تر نشان می‌دهد - ب - تغییری در اندام ایجاد نمی‌کند  
ج - درشت تر جلوه می‌دهد - د - بلندتر نشان می‌دهد

۳۷- ژبله چیست؟

الف - کت بلند همانند مانتو - ب - بلوز کوتاه و بدون آستین  
ج - بلوز کوتاه تابلندی باسن کوچک - د - بلوز کوتاه

۳۸- شعاع دایره یقه والان دار معمولاً چند سانت است؟

الف - ۲۵ سانت - ب - ۱۵ سانت - ج - ۱۰ سانت - د - ۲۰ سانت

۳۹- برش پارچه‌های جناغی چگونه است

الف - پارچه را از راسته تا کرده و از اریب روی آن قرار داده - ب - از اریب، پارچه را تا کرده و الگو را روی آن قرار داده  
ج - از بیراه پارچه را تا کرده و الگو را روی آن قرار داده - د - از اریب پارچه را تا کرده و از اریب الگو را روی آن قرار داده

۴۰- چین‌های دراپه معمولاً فرد پوشنده را ..... نشان می‌دهد

الف - لاغرتر - ب - بلندتر - ج - کوتاهتر - د - چاق تر