



بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

المان‌های تزئینی داخلی گنبد در معماری ایرانی - مطالعه موردی: یزدی بندی

عنوان انگلیسی مقاله :

Dome's Internal Decorative Elements In Persian Architecture

Case Study: Yazdi-Bandi



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.



بخشی از ترجمه مقاله

10 CONCLUSION

As noted, geometry is one of the main features in formation of Iranian architecture. Research in Iranian architecture is impossible without being familiar with ornamental geometry. So far researches have only applied to development of geometry separately, not on technical root of Iranian architecture. This paper attempts to address the following questions: What is the relationship between the progress of Yazdi-band and geometry evolution. The research achievements was that Evolution of mathematics and geometry, have a direct impact on the formation and development of Iranian ornament architecture. One question that needs to be answered however, is whether the evolution of mathematics and Geometric influence the development of Iranian architecture. According to the findings of the theoretical and practical aspects of research, this paper can be the basis for future studies on the geometry in the Iranian architecture.

10 نتیجه‌گیری

همانطور که اشاره شد، هندسه یکی از ویژگی‌های اصلی در ترکیب معماری ایرانی است. پژوهش در زمینه معماری ایرانی بدون آشنایی با هندسه تزئینی شدنی نیست. تا کنون، تحقیقات تنها به‌شکل مجزا به شکل‌گیری هندسه پرداخته‌اند، و به ریشه فنی معماری ایرانی توجهی نداشته‌اند. این مقاله سعی کرد تا به این سوالات پاسخ دهد: چه رابطه‌ای میان پیشرفت گنبدهای یزدی‌بندی و تکامل هندسه وجود دارد؟ دستاوردهای پژوهش‌ها این بود که تکامل ریاضیات و هندسه تأثیر مستقیمی روی شکل‌گیری و پیشرفت معماری تزئینات ایرانی داشته است. با این حال، سوالی که باید در اینجا پاسخ داده شود این است که، آیا تکامل ریاضیات و هندسه تأثیری روی پیشرفت معماری ایرانی دارد یا خیر؟ طبق یافته‌های نظری و عملی تحقیقات، این مقاله می‌تواند مبنای مطالعات آتی در زمینه هندسه در معماری ایرانی باشد.

توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه می‌باشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.