

# بخشى از ترجمه مقاله

عنوان فارسى مقاله:

طراحی بیوفیلیک: مروری بر اصول و اجرا

عنوان انگلیسی مقاله:

Biophilic Design: A Review of Principle and Practice



### توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، اینجا کلیک نایید.



## بخشی از ترجمه مقاله

### **Conclusion**

Biophilic design principles can be applied in a variety of contexts allowing growth of both people and environment. Human psychology clearly benefits from contact with na-ture, and inviting nature into our buildings is the ideal way to insure the both the continuation of our modern lifestyle and assuagement our more primitive needs. Positive effects can especially be seen in the realm of healthcare. Its typi-cally stressful atmosphere holds tremendous room for im-provement, and numerous studies evidence nature's role in healing. In sum, the built environment need not interfere with biological human needs to commune with nature nor with existing ecological systems. Ancient architects built for their cultures, which were almost always more in touch with the earth than western society of the present. They mim-icked nature's forms, producing magnificent structures with which we are still awed—though biophilic design is a novel concept, they certainly employed some of its recommen-dations. Today, we can add another layer to this tradition and ensure maximal benefit for our planet and ourselves.

#### نتيجهگيري

اصول طراحی بیوفیلیک را میتوان در بافتهای گوناگونی بکار بست که زمینه را برای رشد انسان و محیط زیست فراهم میکنند. بدیهی است که ارتباط با طبیعت برای روان انسان مفید است، و دعوت طبیعت برای ورود به ساختمانها روش ایدهآلی است که از این طریق هم استمرار سبک زندگی مدرنمان، و هم برآورده شدن نیازهای ابتداییترمان تضمین شود. تأثیرات مثبت به خصوص در مراقبتهای بهداشتی دیده میشود. جو معمولاً استرسزای مراکز مراقبتهای بهداشتی فضای پیشرفت فوقالعادهای دارد، و مطالعات متعددی بر نقش طبیعت در درمان صحه میگذارند. بطور کلی، محیط مصنوع نباید تداخلی در نیازهای بیولوژیکی انسان به گفتگو با طبیعت و سیستمهای اکولوژیکی موجود ایجاد کند. معماران باستانی بناها را برای فرهنگشان میساختند که تقریباً همیشه، بیشتر از جامعه غربی فعلی، با زمین در تهاس بودند. آنها اشکال طبیعت را تقلید میکردند و سازههای باشکوهی میساختند که هنوز هم برایمان باشکوهند (هرچند طراحی بیوفیلیک ایده نوینی است، اما، یقیناً معماران باستانی از برخی از پیشنهادهایش استفاده کردهاند). امروزه، میتوانیم لایه دیگری به این سنت بیافزاییم و بیشترین نفع را به زمین و خودمان برسانیم.



### توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، اینجا کلیک نایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، اینجا کلیک نایید.