

## سوالات استخدامی

کتاب راهنمای معلم علوم و فنون  
ادبی ۳ پایه دوازدهم دوره متوسطه  
(کد ۱۱۲۳۷۴) تالیف مرداد ۱۴۰۲

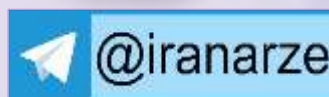
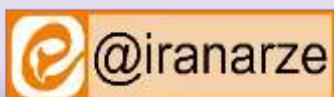
### توضیحات:

- ویژه آموزش و پرورش
- دبیری زبان و ادبیات فارسی
- حیطة تخصصی
- تالیف مرداد ۱۴۰۲

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری زبان و ادبیات فارسی، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، راهنمای معلم علوم و فنون ادبی ۳ دوازدهم، اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»



## سوالات استخدامی راهنمای معلم علوم و فنون ادبی ۳ دوازدهم

- ۱- کدام گزینه بیانگر اندیشه‌ها، باورها و شکوه فکر فرهیخته فرهنگ ایران است؟ (iranarze.ir)
- (۱) دستور زبان فارسی (۲) زبان فارسی (۳) زبان و ادبیات فارسی (۴) متون کهن زبان فارسی
- ۲- در برنامه درسی زبان و ادبیات فارسی، رویکرد ویژه یا خاص برای آموزش مهارت‌های نوشتاری کدام رویکرد می‌باشد؟ (iranarze.ir)
- (۱) رویکردی اندیشه محور (۲) رویکردی کاربردی (۳) رویکرد مهارتی (۴) رویکردی هنری
- ۳- در رویکرد مهارتی توانایی نوشتن چگونه کسب می‌شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) آموزش (۲) تمرین و تکرار (۳) کار و نوشتار (۴) تمام موارد
- ۴- با توجه به انتخاب این رویکرد یعنی رویکرد مهارتی (کمتر حرف بزنی و بیشتر به دانش آموزان برای نوشتن، فرصت بدهیم) از کدام نگرش پرهیز شده است؟
- (۱) نگرش انشایی (۲) خلاقانه نویسی آگاهانه (۳) نگرش حافظه بنیاد (۴) هیچکدام
- ۵- براساس این رویکرد، انسان هنگام برخورد با امور و پدیده‌ها ابتدا به کل آنها توجه دارد و پس از آن به اجزای سازنده کل می‌پردازد؟ (iranarze.ir)
- (۱) رویکرد ویژه (۲) رویکرد مهارتی (۳) رویکرد مهارتی (۴) رویکرد کلی
- ۶- رویکرد تلفیقی در کدام حوزه انعکاس نخواهد داشت؟ (iranarze.ir)
- (۱) تلفیق مهارت‌های زبانی (۲) تلفیق مهارت‌های ادبیات فارسی (۳) تلفیق مهارت‌های ادبی (۴) تلفیق زبان و ادبیات با سایر دروس
- ۷- در کدام رویکرد دانش آموزان نسبت به ساختارهای تشکیل دهنده زبانی و ادبی آگاهی پیدا می‌کند؟ (iranarze.ir)
- (۱) رویکرد ساختاری (۲) رویکرد تلفیقی (۳) رویکرد نقش‌گرایی (۴) رویکرد ارتباطی
- ۸- در رویکرد ..... (منبع ایران عرضه) آموزش زبان و ادبیات وسیله و ابزاری برای بیان معانی است. (iranarze.ir)
- (۱) رویکرد ساختاری (۲) رویکرد تلفیقی (۳) رویکرد نقش‌گرایی (۴) رویکرد
- ۹- براساس رویکرد نقش‌گرایی کدام مورد مهم می‌باشد؟ (iranarze.ir)
- (۱) نقش زبان (۲) کارکرد معنایی زبان (۳) نقش زبان و کارکرد معنایی زبان (۴) هیچکدام
- ۱۰- ..... را به عنوان یک رویکرد کاملاً تلفیقی در قلمرو مهارت‌های زبانی به شمار آورد. (iranarze.ir)
- (۱) رویکرد تلفیقی (۲) رویکرد ارتباطی (۳) رویکرد کلی (۴) رویکرد
- ۱۱- کدام مورد از راهکارهای مربوط به اصل ، در برنامه این دوره، باید استوار بودن اصل بر جنبه‌های کاربردی و مهارتی زبان و ادبیات می‌باشد؟ (iranarze.ir)
- (۱) در نظر گرفتن تمرین‌ها و فعالیت‌های عملی و کاربردی (۲) در نظر گرفتن فعالیت‌های اضافی در کتاب روش تدریس (۳) تقویت همسو و هم‌زمان مهارت‌های شفاهی و کتبی زبان و ادبیات فارسی (۴) همه موارد
- ۱۲- سیر برنامه ریزی محتوایی زبان و ادبیات فارسی باید چگونه باشد؟ (iranarze.ir)
- (۱) «ساده» به «تکامل یافته» (۲) تکامل یافته به «ساده» (۳) از ساده به پیشرفته (۴) از پیشرفته به ساده
- ۱۳- کدام راهکارمربوط به اصل «برنامه باید زمینه ساز تقویت و پرورش خلاقیت و ذوق هنری و ادبی جوان باشد»، نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)
- (۱) پیش بینی محتوا بر اساس الگوهای خلاق و فعال (۲) طراحی تمرین‌هایی جهت تقویت روحیه جست‌وجوگری، کشف و حل مسئله

۳) بهره‌گیری از شیوه‌های خلاق نوشتن و سرودن ۴) استفاده از شعرسرایی، قصه‌نوشتن و داستان‌سرایی

۱۴- کدام راهکار مرتبط است با اصل، (مواد برنامه باید با علایق، سلیقه‌ها و نیازهای دانش‌آموز همسویی داشته باشد). (iranarze.ir)

۱) انتخاب متون و داستان‌های جذاب و پرکشش ۲) توجه کافی و لازم به دنیای جوانان در کتاب درسی و مواد کمک آموزشی

۳) بهره‌گیری از الگوها، قهرمانان، اسطوره‌ها و شخصیت‌های مورد علاقه جوانان ۴) همه موارد

۱۵- مباحث کلی کتاب علوم و فنون ادبی «۳» پایه دوازدهم شامل کدام مورد نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)

۱) تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی (چهار درس) ۲) موسیقی شعر- عروض (چهار درس)

۳) بدیع معنوی (چهار درس) ۴) بدیع لفظی (چهار درس)

۱۶- کتاب علوم و فنون ادبی «۳» پایه دوازدهم با کدام مبحث آغاز می‌شود و با کدام مبحث پایان می‌یابد؟ (iranarze.ir)

۱) ستایش - نیایش ۲) نیایش - ستایش ۳) مناجات - ستایش ۴) امتنان - مناجات

۱۷- در فرجام هر فصل کتاب علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم، فعالیت‌های نوشتاری با عنوان کارگاه تحلیل فصل آمده است. هدف از گنجاندن این بخش چیست؟ (iranarze.ir)

۱) ارزشیابی از آموخته‌های محتوایی فصل ۲) یادآوری، یادسپاری ۳) تعمیق آموخته‌ها ۴) همه موارد

۱۸- قلمرو فکری، در پرسش‌های نوشتاری کتاب علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم چگونه قلمروی می‌باشد؟ (iranarze.ir)

۱) «همگرا» است ۲) همگرا و واگرا است ۳) «واگرا» است ۴) هیچکدام

۱۹- هدف از فعالیت‌های کارگاه تحلیل فصل چیست؟ (iranarze.ir)

۱) تقویت، تعمیق و گسترش آموخته‌های هر فصل ۲) تقویت، تعمیق و گسترش آموخته‌های کتاب

۳) تقویت، تعمیق و گسترش آموخته‌های زبان ۴) تقویت، تعمیق و گسترش آموخته‌های درس

۲۰- تمرین‌ها برای تحقق کدام مهارت‌ها در کتاب علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم در نظر گرفته شده‌اند؟ (iranarze.ir)

۱) رشد مهارت‌های زبانی ۲) تقویت مهارت‌های ادبی ۳) پرورش مهارت درک متن ۴) همه موارد

۲۱- اگر معلم موضوع مشخصی را در کلاس طرح کند تا دانش‌آموزان درباره آن با هم مشورت و اندیشه کنند؛ کدام روش به کار گرفته شده است؟ (iranarze.ir)

۱) روش بحث گروهی ۲) بدیعه‌پردازی ۳) واحد کار ۴) پرسش و پاسخ

۲۲- اهداف آموزش زبان و ادب فارسی با استفاده از روش ایفای نقش، قصه‌گویی و نمایش خلاق کدام مورد می‌باشد؟ (iranarze.ir)

۱) ایجاد برقراری ارتباط انسانی و عاطفی ۲) نظم بخشی به افکار و گفتار ۳) پرورش قوه تفکر، استنتاج ۴) همه موارد

۲۳- در کدام روش، معلم برای آشنایی بیشتر دانش‌آموزان با آثار تاریخی و ادبی و زبانی، آنها را به بیرون از کلاس می‌برد تا از نزدیک به مشاهده بپردازند؟

۱) بدیعه‌پردازی ۲) روش حل مساله ۳) روش ایفای نقش ۴) روش گردش علمی

۲۴- در کدام روش دانش‌آموزان اطلاعاتی را جمع‌آوری و طبقه‌بندی می‌کنند و به تفسیر و کشف ارتباط بین یافته‌های خود می‌پردازند؟ (iranarze.ir)

۱) روش تفکر استقرایی ۲) روش حل مساله ۳) روش کارایی گروه ۴) روش واحد کار

۲۵- بر اساس کدام روش، دانش‌آموزان با صحبت کردن و گفت‌وگو درباره موضوع انشا، قیاس کردن، بیان احساسات خود و... به تفکر خلاق و پرورش عواطف، دست می‌یابند؟ (iranarze.ir)

۱) روش واحد کار ۲) روش بدیعه‌پردازی ۳) روش کارایی گروه ۴) روش کارایی گروه

۲۶- در روش ..... دانش‌آموزان به توصیف و تبیین مسئله می‌پردازند و راه حل یا راه‌هایی برای آن پیدا می‌کنند. (iranarze.ir)

(۱) روش پرسش و پاسخ (۲) روش بدیعه پردازی (۳) روش واحد کار (۴) روش حل مسئله

۲۷- از کدام روش، می توان برای آموزش نگارش و فعالیت های خارج از کلاس استفاده کرد؟ (iranarze.ir)

(۱) روش واحد کار (۲) روش کارایی گروه (۳) روش تدریس اعضای گروه (۴) روش حل مساله

۲۸- کدام روش تدریس، این امکان را می دهد که مقدار زیادی از موضوع درس طی یک دوره زمانی کوتاه با مطالعه گروه، تحت پوشش قرار گیرد؟ (iranarze.ir)

(۱) روش تدریس اعضای گروه (۲) روش واحد کار (۳) روش بدیعه پردازی (۴) روش کارایی گروه

۲۹- طرح تدریس اعضای گروه بر چه اصولی استوار است (تالیف توسط سایت ایران عرضه)؟ (iranarze.ir)

(۱) هر یک از شرکت کنندگان، قسمت متفاوتی از موضوع درسی را می خواند . (۲) اینکه هر فراگیرنده می تواند به اعضای گروهش درس بدهد.

(۳) بنابراین، هر عضو هم به عنوان معلم و هم شاگرد عمل می کند. (۴) همه موارد

۳۰- کدام گزینه در روش تدریس اعضای گروه در انتخاب متن مورد استفاده صحیح نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) متن باید قابل تقسیم به تعداد بخش های هماهنگ با تعداد فراگیرندگان باشد. (۲) این بخش ها تقریباً باید از نظر طول، برابر و از نظر دشواری قابل مقایسه باشند.

(۳) هر یک از بخش ها مستقل از بخش های دیگر قابل فهم باشد. (۴) در هر تکلیفی، مطلب باید به اندازه کافی آسان باشد .

۳۱- ..... چهارچوب ویژه ای است که عناصر مهم تدریس در درون آن قابل مطالعه است و شناخت و آگاهی از عناصر و عوامل مذکور، می تواند معلم را

در اتخاذ روش های مناسب تدریس کمک کند. (iranarze.ir)

(۱) اجرای تدریس (۲) چارچوب تدریس (۳) روش تدریس (۴) الگوی تدریس

۳۲- کدام نمونه از الگوهای عمومی تدریس می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) الگوی پیش سازمان دهنده (۲) الگوی حل مسئله (۳) الگوی عمومی (۴) گزینه ۱ و ۲

۳۳- ..... یک مطلب یا مفهوم کلی است که در ابتدای تدریس می آید تا بحثی را که به شاگردان ارائه می شود، با مباحث پیشین همان درس مربوط

سازد؟ (iranarze.ir)

(۱) الگوی حل مسئله. (۲) پیش سازمان دهنده (۳) الگوی عمومی (۴) هیچکدام

۳۴- کدام مورد بیانگر مراحل اجرای الگوی پیش سازمان دهنده نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) در این الگو، مطالب پیش سازمان دهنده است که کلی است . (۲) ارائه مطالب و مفاهیم درس جدید است.

(۳) باید مثال ها و نمونه هایی برای تفهیم بیشتر مطالب جدید آورده شود. (۴) ارزشیابی و سنجش عملکرد

۳۵- در کدام الگو، شاگرد، محور فعالیت است و اطلاعات علمی مستقیماً به او انتقال داده نمی شود؟ (iranarze.ir)

(۱) الگوی حل مسئله (۲) الگوی پیش سازمان دهنده (۳) الگوی عمومی (۴) هیچکدام

۳۶- کدام مورد از مراحل اجرای الگوی تدریس ساخت گرایی نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) درگیر کردن (۲) کاوش (۳) شرح و بسط (۴) نتیجه گیری

۳۷- کدام مورد از عوامل موثر در تدریس نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) شخصیت معلم (۲) زمینه های علمی و ویژگی های فردی شاگردان (۳) اهمیت موضوع درس (۴) سطح تحصیلات معلم

۳۸- در انتخاب شیوه های ارزشیابی چه اصولی لازم است رعایت شود؟ (iranarze.ir)

(۱) شیوه ارزشیابی باید با اهداف آموزشی و سایر عناصر برنامه، متناسب باشد (۲) شیوه ارزشیابی باید با رویکرد برنامه تناسب داشته باشد

(۳) شیوه انتخاب شده، نسبت به سایر شیوه ها، کارایی بیشتری داشته باشد. (۴) همه موارد

۳۹- این نوع ارزشیابی به منظور تعیین معلومات و رفتار ورودی، کشف دلایل اصلی مشکلات در یادگیری است. (iranarze.ir)

(۱) ارزشیابی پایانی (۲) ارزشیابی تشخیصی (۳) ارزشیابی مستمر (۴) ارزشیابی تکوینی

۴۰- کدام شیوه ارزشیابی به منظور تعیین میزان آموخته های شاگردان در طول یک دوره آموزشی و قضاوت درباره اثربخشی کار معلم و برنامه درسی انجام می

گیرد؟ (iranarze.ir)

(۱) ارزشیابی آغازی (۲) ارزشیابی مستمر (۳) ارزشیابی پایانی (۴) همه موارد

۴۱- کدام گزینه از انواع آزمون های عینی نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) پرسش های چندگزینه ای (۲) پرسش های صحیح و غلط (۳) پرسش های جورکردنی (۴) پرسش های تشریحی

۴۲- مهم ترین مرکز ادبی ایران در قرن چهارم چه شهری بود؟ (iranarze.ir)

(۱) بخارا (۲) گرگان (۳) سمرقند (۴) نیشابور

۴۳- مبتکر مسمط کدام شاعر می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) رودکی (۲) منوچهری (۳) انوری (۴) مسعودی مروزی

۴۴- عالی ترین و مطبوع ترین تغزل های قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم هجری را در قصاید کدام شاعر دیده می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) فرخی سیستانی (۲) منوچهری دامغانی (۳) رودکی (۴) خاقانی

۴۵- (منبع سوالات سایت ایران عرصه) تاریخ بلعمی به چه اسمی مشهور است؟ (iranarze.ir)

(۱) تاریخ طبری (۲) ترجمه تاریخ طبری (۳) ترجمه تفسیر طبری (۴) مجمع التواریخ

۴۶- شاعران میانه قرن پنجم تا اوایل قرن هفتم از قبیل معزی، انوری، ظهیر، مجیر، اثیر و عمادی در چه نوع شعری به غایت کمال رسیده بودند؟ (iranarze.ir)

(۱) مدح (۲) هجم و هزل (۳) وعظ و حکمت (۴) اشعار غنایی

۴۷- کدام شاعر در اوایل قرن ششم وعظ را در اشعار خود به نهایت کمال و علو مرتبه خود رسانید؟ (iranarze.ir)

(۱) حنظله بادغیسی (۲) سنایی (۳) کسایی مروزی (۴) معزی

۴۸- اثر فخرالدین اسعد گرگانی مشهورش کدام مورد می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) سام نامه (۲) مناظرات (۳) ویس و رامین (۴) خسرو شیرین

۴۹- کدام مورد از آثار منظوم مولانا نیست؟ (iranarze.ir)

(۱) غزلیات (۲) فیه مافیه (۳) مثنوی (۴) رباعیات

۵۰- سعدی در کدام اثر - مقامه نگاری فارسی را به کمال رسانده است؟ (iranarze.ir)

(۱) گلستان (۲) بوستان (۳) قطعات (۴) غزلیات

۵۱- نجم الدین ابوبکر الرازی معروف به «.....» و متخلص به «.....» از صوفیان مشهور نیمه اول قرن هفتم و از جمله نویسندگان معروف آن

عهد است. (iranarze.ir)

(۱) نجم - دایه (۲) رازی - ابوبکر (۳) دایه - نجم (۴) رازی - نجم

۵۲- بعضی از تذکره نویسان به خواجهی کرمانی کدام عنوان را داده اند؟ (iranarze.ir)

(۱) نخلبند شعرا (۲) خلق المعانی (۳) ملک الفضل (۴) همه موارد

۵۳- سرمشق حافظ در غزل سرایی کدام شاعر یا شاعران می باشد؟ (iranarze.ir)



۱) سعدی ۲) کمال اصفهانی ۳) سلمان ساوجی و خواجهی کرمانی ۴) همه موارد

۵۴- معروف ترین اثر طنز عبید زاکانی کدام مورد می‌باشد؟ (iranarze.ir)

۱) اخلاق الاشراف ۲) صدپند ۳) موش و گربه ۴) رساله دلگشا

۵۵- ادبیات معاصر به صورت رسمی‌تر در حوزه نثر و شعر با کدام آثار آغاز شده است؟ (iranarze.ir)

۱) یکی بود یکی نبود - افسانه ۲) افسانه - یکی بود یکی نبود ۳) چشم‌هایش - ای شب ۴) چمدان - قصه رنگ پریده

۵۶- کدام شاعر یا شاعران با مضمون دفاع مقدس شعر سرودند؟ (iranarze.ir)

۱) علی موسوی گرمارودی ۲) نصرالله مردانی ۳) سلمان هراتی ۴) همه موارد

۵۷- سبک در ادبیات شامل کدام موضوع می‌باشد؟ (iranarze.ir)

۱) فکر یا معنی ۲) صورت یا شکل ۳) ساختار و مضمون ۴) گزینه ۱ و ۲

۵۸- غزل عاشقانه در قرن هشتم توسط کدام شاعر به اوج رسید؟ (iranarze.ir)

۱) حافظ ۲) سعدی ۳) عراقی ۴) عطار

۵۹- ..... یکی از اقسام علوم ادبی است که موضوع آن بحث در وزن (= آهنگ) شعر است و در مورد چگونگی ایجاد وزن، انواع وزن، صحت و سقم آن

و برخی از شگردهایی که مخصوص کلام منظوم است بحث می‌کند. (iranarze.ir)

۱) معانی ۲) بیان ۳) عروض ۴) بدیع

۶۰- مجموعه ای از یک مصوت (منبع فروشگاه اینترنتی ایران عرضه) و یک یا دو یا سه صامت است در زبان فارسی چه نام دارد؟ (iranarze.ir)

۱) واژک ۲) هجا ۳) واژه ۴) عبارت

۶۱- کدام گزینه مراحل دستیابی به وزن شعر نیست؟ (iranarze.ir)

۱) درست خواندن شعر ۲) تقطیع صحیح به هجاهای کوتاه و بلند ۳) مشخص کردن قافیه و ردیف ۴) رکن بندی

۶۲- رکن بندی و وزن بیت زیر کدام گزینه می‌باشد؟ (iranarze.ir)

من ارچه حافظ شهرم جوی نمی‌ارزم مگر تو از کرم خویش یار من باشی

۱) U-U | UU- | U- | - - مفاعلاتن فاعلن فع لن

۲) U-U | UU- | U-U | -U- مفاعلاتن مفاعلاتن فاعلن

۳) U- | UU- | U-U | - - فاعلن فاعلاتن مفاعلاتن فع لن

۴) U-U | UU- | U-U | - - مفاعلاتن فاعلاتن مفاعلاتن فع لن

۶۳- شاعر مختار است در برخی از اوزان به جای «U-»، «U-» آورد، یا بالعکس عمل کند. این عمل را در اصطلاح چه می‌گویند؟ (iranarze.ir)

۱) تسکین ۲) تغییر کمیت مصوت‌ها ۳) قلب ۴) تغییر کمیت صامت‌ها

۶۴- کدام مورد از مشخصات شعر نیمایی نیست؟ (iranarze.ir)

۱) وزن شعر نیمایی وزن عروضی است ۲) مصراع‌ها کوتاه و بلند هستند

۳) تعداد هجاها یا ارکان یک مصراع بعد مساوی نیست ۴) تعداد هجاها یا ارکان یک مصراع با مصراع بعد مساوی هست

۶۵- در ادبیات مرسوم است که واژه‌ها و جملات را در معنای اصلی به کار نبرند، اما اولاً باید قرینه‌ای به دست دهند تا مقصود آنان فهمیده شود این رابطه چه

نام دارد؟ (iranarze.ir)

۶۶- تشبیهی است که در آن مشبه و مشبه به، به هم اضافه شده باشند و در این صورت ادات تشبیه و وجه تشبیه محذوف است. به اصطلاح علم بیان، تشبیه

هم مجمل است و هم مؤکد، این نوع تشبیه چه نام دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) تشبیه بلیغ (۲) استعاره (۳) شبیه مرصل (۴) هیچ کدام

۶۷- استعاره به کار بردن واژه ای به جای واژه دیگر به ..... (به شرط وجود قرینه) است. (iranarze.ir)

- (۱) مجاورت (۲) علاقه کلیت و جزئیت (۳) تناسب (۴) علاقه مشابَهت

۶۸- در کدام نوع ادبی قهرمانان حکایت، جانورانند که هر کدام ممثل (مظهر) تیپ یا طبقه ای هستند. مثلاً در کلیله و دمنه شیر ممثل (مظهر) شاهان و حاکمان

است. (iranarze.ir)

- (۱) فابل (۲) تمثیل (۳) کنایه (۴) سمبل

۶۹- به کلامی که بین کلمات آن هماهنگی باشد کلام ..... گویند. (iranarze.ir)

- (۱) جناس (۲) مسجع (۳) تجنیس (۴) هم‌آوا

۷۰- سجع متوازن تقابل چه نوع کلماتی می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) کلماتی که تعداد هجاها مساوی دارند (۲) کلماتی که واک های اصلی آخر آن‌ها متفاوت است

- (۳) کلماتی که واک های اصلی آخر آن‌ها متفاوت نیست (۴) گزینه ۱ و ۲

۷۱- آوردن دو یا چند واژه که بین آنها یک ارتباط و تناسب باشد و همه واژه ها جزئی از یک کل باشند کدام نوع از صنایع ادبی می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) تلمیح (۲) مبالغه (۳) مراعات نظیر (۴) اغراق

۷۲- اشاره کردن به آیه و حدیث، روایت، افسانه، حکایت و داستان در کلام به شیوه های گوناگون است. (iranarze.ir)

- (۱) تلمیح (۲) مراعات نظیر (۳) حکایت (۴) روایت

۷۳- صنعت ادبی که در آن گوینده سخنی لطیف را که بر اثر کاربرد زیاد در بین عامه مردم به عنوان مثل رایج شده در کلام بیاورد چه نام دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مذهب کلامی (۲) حسن تعلیل (۳) ارسال المثل (۴) لف و نشر

۷۴- کدام گزینه بیانگر ویژگی های فکری شعر بازگشت ادبی نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) ورود شعر در بین مردم و تبدیل شعر به صدای فریاد مردم (۲) توجه شاعران به محتوا بیشتر از صور خیال

- (۳) اعتقاد به تغییر و دگرگونی در شعر (۴) پیروی از سبک‌های گذشته

۷۵- کدام گزینه بیانگر انواع نثر در دوره بیداری نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) روزنامه نگاری (۲) رمان نویسی (۳) نمایش نامه نویسی (۴) نثر مسجع

۷۶- کدام مورد از آثار بهار نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) تاریخ مختصر احزاب سیاسی (۲) تاریخ تطوّر نظم فارسی (۳) منشات (۴) تاریخ سیستان

۷۷- کدام مورد از تالیفات آخوندزاده نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) حکایت یوسف شاه (۲) رساله ایراد (۳) تلقین نامه عربی (۴) مقالات

۷۸- شاخص ترین درون مایه های شعر فارسی در دوران بیداری کدام مورد می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مبارزه با استبداد و استعمار (۲) برانگیختن احساسات ملی و میهنی (۳) انتقاد از نابه‌سامانی ها (۴) همه موارد

۷۹- طراحی شده توسط ایران عرضه - « منشآت » مهم ترین اثر کدام نویسنده می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) فرخی یزدی (۲) میرزا آقاخان کرمانی (۳) عبدالرحیم طابوف (۴) قائم مقام فراهانی

۸۰- وقتی تمام وزن واژه ها به صورت منظم تکرار می شوند برخی عروض نویسان آن را اوزان ..... نامیده اند. (iranarze.ir)

(۱) متناوب الارکان (۲) متحدالارکان (۳) مختلف الارکان (۴) متناسب الارکان

۸۱- علوم بلاغت شامل چه علمی می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) معانی و بیان (۲) علم بدیع و بیان (۳) علم بدیع و معانی (۴) علم بدیع با معانی و بیان

۸۲- نخستین کتاب بدیع چه نام دارد و توسط چه کسی نوشته شد؟ (iranarze.ir)

(۱) البدیع - ابن معتر (۲) محاسن الکلام - حسین مرغینانی (۳) البدیع - حسین مرغینانی (۴) محاسن الکلام - ابن معتر

۸۳- مضمون بیت زیر بر چه موضوعی استوار است؟ (iranarze.ir)

آتش حبّ الوطن چو شعله فرورداز دل مؤمن کند به مجمره اسپند

(۱) وطن پرستی (۲) وطن دوستی (۳) جانفشانی (۴) ترک وطن

۸۴- در ابیات زیر کدام آرایه ادبی استفاده شده است؟ (iranarze.ir)

چه خوش گفت فردوسی پاک زاد که رحمت بر آن تربت پاک باد

«میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است»

(۱) تلمیح (۲) مراعات نظیر (۳) تضمین (۴) اسلوب معادله

۸۵- بیت زیر تلمیح به کدام داستان دارد (منتشر کننده سوالات ایران عرضه)؟ (iranarze.ir)

گواه رهرو آن باشد که سردش یابی از دوزخ نشان عاشق آن باشد که خشکش بینی از دریا

(۱) داستان ابراهیم ادهم (۲) داستان حضرت ابراهیم خلیل (۳) داستان سیاوش (۴) داستان حضرت موسی

۸۶- مهم ترین بخش زبان که در سبک شناسی مورد توجه است کدام مورد می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) کلمه (۲) عبارت (۳) جمله (۴) بند

۸۷- کدام مورد از گونه های کاربردی زبان فارسی نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) گونه نوشتاری (۲) گونه محلی (۳) گونه صنفی (۴) گونه مذهبی

۸۸- کدام سبک خاص یک شاعر یا نویسنده می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) سبک عام (۲) سبک خاص (۳) سبک فردی (۴) سبک اجتماعی

۸۹- شاعران دوره بازگشت در حقیقت چه کسانی هستند؟ (iranarze.ir)

(۱) نخستین نثرنویسان (۲) نخستین سبک شناسان (۳) نخستین شاعران (۴) نخستین مورخین

۹۰- کدام گزینه بیانگر اختیارات زبانی در وزن شعر می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) تغییر کمیت مصوت ها و صامت ها (۲) امکان حذف همزه و تغییر کمیت مصوت ها

(۳) امکان حذف همزه (۴) امکان حذف همزه و تغییر کمیت مصوت ها

۹۱- در کدام صنعت ادبی نخست چند چیز را ذکر می کنند و بعد وابسته های آن را به ترتیب بیاورند؟ (iranarze.ir)

(۱) لف و نشر مشوش (۲) لف و نشر مرتب (۳) مطابقه (۴) پارادوکس



۹۲- توصیف زیر مربوط به کدام صنعت ادبی می‌باشد؟ (iranarze.ir)

"تصویری است که دو روی ترکیب آن به لحاظ مفهوم، یکدیگر را نقض می‌کنند"

- (۱) مطابقه (۲) تضاد (۳) پارادوکس (۴) طباق

۹۳- کدام گزینه از محور فکری و درون مایه ادبیات معاصر قبل از انقلاب نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) نوآوری (۲) اندیشه‌های باستان‌گرا (۳) گرایش به شعرهای ترجمه‌ای (۴) گاهی گرایش به شعرهای ترجمه‌ای

۹۴- کدام گزینه ویژگی‌های شعر عصر انقلاب می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) انعکاس جنبه‌های حماسی (۲) مبارزه (۳) شهادت (۴) طبیعت‌گرایی

۹۵- کدام مورد از اشعار قیصر سروده‌ای برای نوجوانان می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مثل چشمه، مثل رود (۲) به قول پرستو (۳) دستور زبان عشق (۴) گزینه ۱ و ۲

۹۶- همه گزینه‌ها از آثار علیرضا قزوه می‌باشد به جز؟ (iranarze.ir)

- (۱) خورشیدهای گمشده (۲) پشت هر سنگ خداست (۳) آسمان سبز (۴) پرستو در قاف

۹۷- کدام مورد از آثار صادق هدایت نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) سگ ولگرد (۲) سالاری‌ها (۳) ترانه‌های خیام (۴) بوف کور

۹۸- کدام مورد از مهمترین قالب‌های نثر بعد از انقلاب اسلامی نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) داستان (۲) سفرنامه (۳) مناجات نامه (۴) مقاله

۹۹- ناشر ایران عرضه - گونه‌های اغراق کدام گزینه می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مبالغه و اغراق (۲) غلو، مبالغه و اغراق (۳) طباق - اغراق و غلو (۴) غلو و انطباق

۱۰۰- ..... آوردن دلیل شاعرانه و خیال‌انگیز و زیبا برای امری است. (iranarze.ir)

- (۱) تخیل (۲) ایهام (۳) توریه (۴) حسن تعلیل

۱۰۱- کدام مورد از ویژگی‌های شعر سپید نمی‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) آهنگین است (۲) وزن عروضی ندارد (۳) جای قافیه هم در آن مشخص نیست (۴) وزن عروضی دارد

۱۰۲- ..... آن است که برای امری دلیلی تخیلی و غیر طبیعی و ادعایی بیاورند. (iranarze.ir)

- (۱) اسلوب معادله (۲) حس آمیزی (۳) مراعات نظیر (۴) حسن تعلیل

۱۰۳- مفهومی یکسان با دو شیوه بیان یا بیان یک مظهر و با دو ظرف بیانگر کدام مورد می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مستزاد (۲) تناسب (۳) تطابق (۴) اسلوب معادله

## ایران عرضه

## مرجع نمونه سوالات

## آزمون های استخدامی

## به همراه پاسخنامه تشریحی

خدمات ایران عرضه:

- ارائه اصل سوالات آزمون های استخدامی
- پاسخنامه های تشریحی سوالات
- جزوات و درسنامه های آموزشی

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری زبان و ادبیات فارسی، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، راهنمای معلم علوم و فنون ادبی ۳ دوازدهم، اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»

