

## توضیحات:

- ویژه آموزش و پرورش
- دبیری فرهنگ و هنر
- حیطه تخصصی
- تالیف تیر ۱۴۰۲

## سوالات استخدامی کتاب

## راهنمای تدریس فرهنگ و هنر

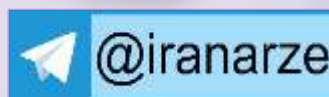
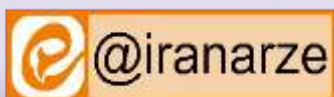
## پایه هفتم دوره متوسطه (کد ۸۱)

## تالیف تیر ۱۴۰۲

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری فرهنگ و هنر، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، کتاب راهنمای تدریس فرهنگ و هنر هفتم متوسطه اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»



## سوالات استخدامی راهنمای تدریس فرهنگ و هنر هفتم متوسطه

۱- فرهنگ چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) مترادف با هنر و به معنای آموختن و به کار بستن

(۲) علم و دانش و عقل

(۳) تمامی عادات و رفتار و ضوابطی است که فرد به عنوان عضوی از جامعه خود فرا می گیرد و در برابر آن جامعه وظایف و تعهداتی بر عهده دارد.

(۴) همه موارد

۲- لفظ .... در زبان سانسکریت از دو کلمه سو به معنای نیک و هر چیز خوب و نیک که فضایل و کمالاتی بر آن مترتب است و ثر یا نره به معنای زن و مرد تشکیل شده است. (iranarze.ir)

(۱) هنر (۲) فرهنگ (۳) تمدن (۴) اهورا

۳- در "لغت نامه دهخدا" هنر به معنای ..... است. (iranarze.ir)

(۱) علم، معرفت، دانش، فضل، فضیلت

(۳) فراست و زیرکی

(۲) کمال، کیاست

(۴) همه موارد

۴- هنر چند بعد دارد؟ (iranarze.ir)

(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۵- هدف غایی نظام تعلیم و تربیت برگرفته از دیدگاه اسلام چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) شکوفایی، تقویت و توسعه فطرت الهی جهت دستیابی به مقام خلیفه الهی و قرب الهی

(۲) پرورش روحیه اسلامی

(۳) آشنایی با اصول دین

(۴) ۲ و ۳

۶- تاثیر بکارگیری فعالیت های هنری چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) این فعالیتها دانش آموزان را در برقراری ارتباط و کنترل عواطف خود توانا می سازند.

(۲) فعالیت های هنری قلب و ذهن را پرورش می دهند و ، قدرت یادگیری و حافظه را تقویت می کنند.

(۳) دانش آموزان را قادر می سازند که در فرصت های مختلف یادگیری، شناخت و تجربه های مفید را در کنار هم قرار دهند، آنها را سازماندهی

کنند و به فهم و درک کامل تری نائل آیند.

(۴) همه موارد

۷- ..... که گنجینه ای از دانش ها، مهارت ها، فنون، عواطف، زیبایی ها و هنرهاست، می تواند الهام بخش اندیشه و کار هنری ما و آیندگان مان باشد.

(۱) استعداد (۲) میراث فرهنگی (۳) ذوق هنری (۴) زیبا شناسی

۸- اسلام کدامیک از کتاب های زیر را برای دستیابی به حقیقت به مسلمانان توصیه می کند؟ (iranarze.ir)

(۱) کتاب وحی (۲) کتاب گذشته (تاریخ) (۳) کتاب طبیعت (۴) همه موارد

۹- ..... دیدگاهی کلی است که در سراسر برنامه حاکم است و مانند چتری همه عناصر برنامه را پوشش می دهد. (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد (۲) میراث فرهنگی (۳) تربیت هنری (۴) نقد هنری

۱۰- ..... نیز در صدد شکوفایی فطرت دانش آموزان از طریق ایجاد محیط آزاد برای تقویت حواس، تخیل، خلاقیت، ظرفیت های نهفته هوش و تفکر، و افزایش

حساسیت دانش آموزان نسبت به ویژگی ها و ابعاد زیبا شناختی اشیا و پدیده های مختلف است. (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد برنامه درسی (۲) نقد هنری

- (۳) تربیت هنری (۴) ۱ و ۳

۱۱- کدامیک از موضوعات تربیت هنری است؟ (iranarze.ir)

- (۱) زیبایی شناختی (۲) تولید محصول هنری

- (۳) ارتباط با خلقت و نقد هنری (۴) همه موارد

۱۲- ..... از مهم ترین عناوین آموزش هنر از دوره ابتدایی تا دوره متوسطه و بعد از آن هستند. (iranarze.ir)

- (۱) مباحث زیبایی شناسی (۲) تولید آثار هنری

- (۳) آشنایی با تاریخ هنر و نقد هنری (۴) همه موارد

۱۳- آیه «ان فی السموات و فی الارض لآیات للمؤمنین» به کدامیک از مفاهیم زیر اشاره دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) شناخت پدیده های طبیعی و پرورش دقت حواس (۲) نظم در جهان هستی

- (۳) شناخت زمین و آسمان (۴) ۲ و ۳

۱۴- ..... مبتنی بر شناخت و خلق زیبایی است و آفرینش یک اثر زیبای هنری، جز با ..... میسر نمی شود. (iranarze.ir)

- (۱) خلاقیت - استعداد ذاتی (۲) هنر - شناخت مفهوم جمال و زیبایی

- (۳) هنر - حواس (۴) حواس - شناخت مفهوم جمال و زیبایی

۱۵- ..... در "فرهنگنامه از ناسره" و "شناخت خوب از بد" است و در اصطلاح ادبی، فنی است که به توصیف و تجزیه و تحلیل آثار ادبی و هنری و سنجش جنبه

های کمی و کیفی و ماهوی آنها می پردازد. (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد (۲) میراث فرهنگی (۳) تربیت هنری (۴) نقد هنری

۱۶- مادر هنرهای تجسمی ..... می باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مجسمه سازی (۲) کار با آبرنگ (۳) طراحی (۴) انیمیشن

۱۷- در الگوی برنامه درسی هنرهای تجسمی فعالیت های ..... به فعالیت هایی اختصاص دارد که همه دانش آموزان در سراسر کشور باید انجام دهند.

- (۱) تجویزی (۲) نیمه تجویزی (۳) غیر تجویزی (۴) ۲ و ۳

۱۸- کدام دسته از فعالیت ها در الگوی برنامه درسی به فعالیتهای انتخابی دانش آموزان اختصاص دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) تجویزی (۲) نیمه تجویزی (۳) غیر تجویزی (۴) ۱ و ۳

۱۹- ..... عبارت است از کتاب دانش آموز، کتاب راهنمای معلم و لوح های فشرده (سی دی) آموزشی شامل مجموعه های تصویری از عناصر و پدیده های موجود

در طبیعت (گیاهان، جانوران و ...) برای آشنایی بیشتر با الفبای طبیعت (نقطه، خط، سطح، حجم و...)، تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران و غیره.

- (۱) بسته آموزشی (۲) محتوای آموزشی (۳) پروژه (۴) پوشه کار

۲۰- یادگیری طراحی به عنوان مادر هنرهای تجسمی ضروری است (فعالیت های .....). اما دانش آموزان میتوانند با توجه به علاقه و استعداد خود، از میان دو رشته هنری دیگر یکی را به دلخواه انتخاب کنند (فعالیت های .....).

- (۱) نیمه تجویزی - غیر تجویزی  
 (۲) نیمه تجویزی - تجویزی  
 (۳) تجویزی - نیمه تجویزی  
 (۴) تجویزی - غیر تجویزی

۲۱- کدام رویکرد مناسب آموزش هنر است؟ (iranarze.ir)

- (۱) غیر مستقیم  
 (۲) روش مستقیم  
 (۳) روش پرسش و پاسخ  
 (۴) روش نمایشی

۲۲- کدامیک از ویژگی های روش یادگیری غیر مستقیم می باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) فقط افراد معدودی که توانایی اجرای برنامه تخصصی شوند.  
 (۲) همه می توانند ایده های شخصی خود را اجرا کنند و در اجرای فعالیت های هنری موفق شوند.  
 (۳) محدودیت ها و قالبهای هنری وجود ندارد و اینگونه نیست که فقط انجام فعالیت مشخصی در یک حوزه انجام گیرد.  
 (۴) ۲ و ۳

۲۳- هنرهای تجسمی بیشتر بر کدام حس انسان تاکید دارند؟ (iranarze.ir)

- (۱) شنوایی  
 (۲) بینایی  
 (۳) لامسه  
 (۴) همه حواس

۲۴- کدامیک، از اصول حاکم بر سازماندهی محتوا می باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) اولویت صلاحیت ها و یادگیری های مشترک  
 (۲) ارتباط چند وجهی  
 (۳) تقویت هویت ملی  
 (۴) همه موارد

۲۵- در کدام روش یادگیری باید علایق، استعدادها و نیازهای آنان را در نظر گرفت و به آنها مسئولیت داد تا در برنامه ریزی ساعت درس هنر سهیم باشند و اجرای برنامه ها و حتی طرح مقررات و اجرای نظم کلاس را بر عهده گیرند. (iranarze.ir)

- (۱) یادگیری مشارکتی  
 (۲) سخنرانی  
 (۳) گروهی  
 (۴) انفرادی

۲۶- ..... برنامه ریزی و سازمان دادن به فعالیت هایی است که معلم و دانش آموزان در مسیر رسیدن به اهداف یادگیری انجام می دهند. (iranarze.ir)

- (۱) سازماندهی  
 (۲) تهیه طرح درس  
 (۳) طراحی آموزشی  
 (۴) ۲ و ۳

۲۷- کدام راهکار به مدیریت بهتر فرایند تدریس توسط معلم کمک می کند؟ (iranarze.ir)

- (۱) طرح درس سالیانه  
 (۲) طرح درس ماهانه و روزانه  
 (۳) شرکت در کلاس های ضمن تدریس  
 (۴) ۱ و ۲

۲۸- پس از آشنایی با طرح درس سالیانه و کسب آمادگی برای تهیه آن، برای اجرای برنامه در هر جلسه به چه چیزی نیاز است؟ (iranarze.ir)

- (۱) مدیریت اجرا  
 (۲) انتخاب روش تدریس  
 (۳) طراحی آموزشی  
 (۴) همه موارد

۲۹- طراحی آموزشی در چند گام اجرا می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) ۲  
 (۲) ۳  
 (۳) ۴  
 (۴) ۵

۳۰- ..... فرآیندی نظام دار برای جمع آوری، تحلیل و تفسیر اطلاعات است. (iranarze.ir)

(۱) آزمون (۲) سنجش (۳) ارزشیابی (۴) ۱ و ۲

۳۱- ارزشیابی فعالیتهای هنری شامل کدامیک از موارد زیر می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) قضاوت درباره کیفیت فعالیتهای

(۲) قضاوت در مورد محصولات هنری تولید شده توسط دانش آموزان

(۳) مقایسه نتایج حاصل با هدفهای از پیش تعیین شده برنامه درسی هنری

(۴) همه موارد

۳۲- با توجه به ماهیت درس هنر، برای ارزشیابی از فعالیت های انجام شده در رشته های مختلف هنری از کدام رویکرد استفاده می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) رویکردهای سنتی مرسوم (۲) سنجش پویا

(۳) رویکردهایی که جنبه ایستایی دارند (۴) ۱ و ۳

۳۳- در استفاده از رویکرد سنجش پویا در جریان ارزشیابی، این رویکرد بیشتر بر چه فرآیندهایی تأکید دارد؟ (iranarze.ir)

(۱) فرآیندهای روان شناختی (۲) بررسی توانایی یادگیری

(۳) فرآیندهای سنتی (۴) ۱ و ۲

۳۴- در الگوی برنامه درسی فعالیت های ..... به آن دسته از فعالیت های هنری اختصاص دارد که دانش آموزان بنابر استعدادها، توانایی ها و نیازهای خود، و

امکانات فرهنگی، اجتماعی و آموزشی و در صورت تمایل می توانند انجام دهند. (iranarze.ir)

(۱) تجویزی (۲) نیمه تجویزی (۳) غیر تجویزی (۴) ۱ و ۲

۳۵- گلیم بافی و سفالگری در کدام بخش از فعالیت های الگوی تدریس درس هنر آموزش داده می شود و جز کدام دسته هنرها می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) بخش هنرهای سنتی - تجویزی (۲) بخش هنرهای سنتی - نیمه تجویزی

(۳) بخش هنرهای تجسمی - تجویزی (۴) بخش هنرهای تجسمی - غیر تجویزی

۳۶- ..... به عنوان بخش بر انگیزاننده و قسمتی که با طرح سوالات مختلف دانش آموزان را به تفکر در مورد موضوع مورد نظر وادار میکند، انگیزه لازم را برای

شروع فعالیت در اختیار آنان می گذارد. پس از اینکه دانش آموزان به صورت گروهی یا فردی به سؤال مورد نظر پاسخ دادند و آمادگی لازم برای شروع فعالیت

هنری را کسب کردند، بخش اصلی درس آغاز می شود. (iranarze.ir)

(۱) بخش فکر کنید. (۲) بخش تمام کنید.

(۳) بخش اصلی درس. (۴) همه موارد.

۳۷- برای آشنایی بیشتر دانش آموزان با تاریخ و میراث فرهنگی هنری ایران و همچنین رشته های هنری مطرح در جامعه، برنامه آموزش درس هنر به چند

بخش تقسیم می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۳۸- بخش ..... به انجام یک فعالیت عملی اختصاص دارد که در بر دارنده همه اهداف، مفاهیم و مهارتهایی است که دانش آموزان باید در انتهای درس به آنها

دست یافته باشند. (iranarze.ir)

(۱) بخش فکر کنید. (۲) بخش تمام کنید.

(۳) بخش اصلی درس. (۴) بخش خود ارزیابی.



۳۹- با استفاده از کدام رویکرد یادگیری شما میتوانید دانش آموزان را با ابزار و مواد مورد استفاده، چگونگی کار با آنها، چگونگی نگهداری آنها و شفاف سازی

نکات مبهم و مشکل آفرین در فرایند تولید یک محصول هنری آشنا کنید. (iranarze.ir)

(۱) روش پرسش و پاسخ

(۲) روش نمایشی

(۳) روش توضیحی

(۴) روش ایفای نقش

۴۰- ..... ، که به آن «روش اکتشافی» یا «سقراطی» نیز میگویند، سوالات به گونه ای تنظیم میشوند که دانش آموزان را به تفکر وادارند. از این روش می توانید

برای ایجاد انگیزه، پرورش ایده، روشن شدن موضوع و روش کار در رشته های هنری استفاده کنید. (iranarze.ir)

(۱) روش پرسش و پاسخ

(۲) روش نمایشی

(۳) روش توضیحی

(۴) روش ایفای نقش

۴۱- کدامیک از گزینه های زیر از اهداف ارزشیابی به عنوان بخش جدایی ناپذیر از فرایند تدریس نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) شناخت مسائل و مشکلات یادگیری

(۲) یافتن روش های رفع این مشکلات

(۳) نمره دهی به عملکرد دانش آموزان و ایجاد حس رقابت

(۴) رسیدن به اهداف تعلیم و تربیت

۴۲- کدامیک از ابزارهای مورد استفاده در ارزشیابی درس هنر نمی باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) پوشه کار

(۲) ابزارهای مبتنی بر مشاهده

(۳) خود ارزشیابی و بحث و گفتوگوهای کلاسی

(۴) پرسش و پاسخ

۴۳- در روش یادگیری ..... شما میتوانید چگونگی استفاده درست از ابزار و مواد مختلف را به دانش آموزان نشان دهید. سپس از آنان بخواهید روش های دیگری

برای انجام دادن بهتر فعالیت مورد نظر پیدا کنند. (iranarze.ir)

(۱) روش پرسش و پاسخ

(۲) روش نمایشی

(۳) روش توضیحی

(۴) روش ایفای نقش

۴۴- گزینه اشتباه را در رابطه با اصول ارزشیابی فعالیتهای هنری دانش آموزان بیابید. (iranarze.ir)

(۱) ارزشیابی فعالیتهای هنری دانش آموزان در پایان فرآیند تدریس انجام می شود.

(۲) ارزشیابی پیشرفت هر دانش آموز نسبت به فعالیت هایی که خود او انجام میدهد و با توجه به اصل تفاوت های فردی سنجیده می شود.

(۳) در ارزشیابی لازم است به نوع ابزار و وسایل و موادی که هر دانش آموز استفاده می کند توجه شود.

(۴) در ارزشیابی، رشد تواناییهای هنری و استعدادها و تمایلات فردی دانش آموزان مورد توجه قرار می گیرد.

۴۵- فرآیند فعالیت و محصول نهایی در فرآیند ارزشیابی چگونه ارزیابی می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) در راستای کیفیت محصول تولید شده توسط دانش آموزان

(۲) در راستای تشویق دانش آموزان به استمرار بخشیدن به کارها و فعالیتهای هنری خود

(۳) با توجه به ویژگی های هنری مثبت و برجسته کار هر دانش آموز

(۴) ۱ و ۳

۴۶- کدامیک از گزینه های زیر اشتباه است؟ (iranarze.ir)

(۱) تمامی فعالیت های هنری دانش آموزان، جذاب و با ارزش است؛ بنابراین، باید از قضاوت های مایوس کننده پرهیز کرد.

(۲) ارزشیابی از فعالیتهای هنری دانش آموزان به صورت کمی انجام می شود و نیاز به درج نمره است.

۳) ارزشیابی فعالیتهای هنری فرآیندی پویا است که با مشارکت معلم، دانش آموز(خود ارزشیابی) و سایر هم کلاسی های او (دیگر ارزشیابی یا هم سال سنجی) انجام میشود.

۴) در ارزشیابی، رشد توانایی های هنری و استعدادها و تمایلات فردی دانش آموزان مورد توجه قرار می گیرد.

۴۷- تشخیص نیازها، علایق و استعدادهای دانش آموزان برای پرورش آنها و ایجاد زمینه جهت شکوفایی خلاقیت هنری از اهداف کدامیک از موارد زیر است؟

۱) طراحی آموزشی (۲) ارزشیابی (۳) پوشه کار (۴) ارتقا تحصیلی

۴۸- ارزشیابی فعالیت های هنری دانش آموزان به چند شکل انجام می شود؟ (iranarze.ir)

۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۴۹- کدامیک از فعالیت های برنامه درسی می باشد؟ (iranarze.ir)

۱) فعالیتهای تجویزی (اجباری) (۲) نیمه تجویزی (انتخابی)

۳) غیر تجویزی (اختیاری) (۴) همه موارد

۵۰- ..... مجموعه شواهد نظام دار و سازمان یافته ای از فعالیت های دانش آموزان است که معلم با استفاده از این شواهد بر سطح رشد دانش، مهارت و نگرش

های فراگیرندگان نظارت می کند. (iranarze.ir)

۱) مشاهده رفتار (۲) پوشه کار (۳) خودارزیابی (۴) ارزشیابی گروهی

۵۱- دیگر ارزشیابی نام دیگر کدام نوع ارزشیابی است؟ (iranarze.ir)

۱) مشاهده رفتار (۲) پوشه کار (۳) خود ارزیابی (۴) ارزشیابی گروهی

۵۲- برای ثبت مشاهده رفتارهای مورد نظر در درس هنر از روش ..... استفاده می شود. (iranarze.ir)

۱) نمره گذاری (۲) پوشه کار (۳) مقیاس درجه بندی (۴) ۱ و ۲

۵۳- شناخت مفاهیم درسی در رشته های مختلف هنری و به کارگیری یا رعایت آنها در فعالیت های عملی از معیارهای ارزشیابی کدامیک از موارد زیر است؟

۱) ارزشیابی رفتار (۲) ارزشیابی خلاقیت (۳) ارزشیابی توانایی طراحی (۴) همه موارد

۵۴- تشخیص مکالمات عادی با مکالمات نمایشی یا دیالوگ در کدامیک از موارد زیر ارزیابی می شود؟ (iranarze.ir)

۱) ماجرا نویسی (۲) گفتگو نویسی

۳) صحنه نویسی و خوانش اثر (۴) شخصیت پردازی

۵۵- کدامیک از محورهای زیر در نمایشنامه خوانی مورد توجه قرار می گیرد؟ (iranarze.ir)

۱) درک شخصیت (۲) بیان و احساس مناسب

۳) خوانش درست عبارات و کلمات (۴) همه موارد

۵۶- در کدام روش شما میتوانید از دانش آموزان بخواهید خود را به جای یک شخصیت فرضی قرار دهند و به تقلید حرکات، صدا، عواطف و شخصیت وی

بپردازند؟ (iranarze.ir)

۱) روش پرسش و پاسخ (۲) روش نمایشی

۳) روش توضیحی (۴) روش ایفای نقش

۵۷- نمایش تصاویر ذهنی موجودات و پدیده های مختلف اغلب به صورت دو بعدی یا .... صورت می گیرد و اجرای طرح ها و تصاویر شبیه به طبیعت ..... که با

استفاده از سایه — روشن کاری و پرسپکتیو انجام می شود. (iranarze.ir)

۱) سه بعدی- واقع گرا (۲) سه بعدی- غیر انتزاعی

۵۸- میراث تصویری ایران ..... است و شامل آثار ارزشمند و متنوعی از دوره های مختلف میشود که بسیاری از آنها نزد جهانیان شناخته شده است.

۱) واقع گرا

۲) دو بعدی یا انتزاعی

۳) غیر انتزاعی

۴) ۱ و ۲

۵۹- ..... از ایده پردازی ذهنی آغاز می شود و با کشیدن ایده ها و ایجاد تغییرات مناسب روی طرح ها و تصمیم گیری برای شیوه و کیفیت اجرای طرح پیش

می رود و در نهایت اثر هنری یا محصول نهایی ساخته می شود. (iranarze.ir)

۱) مفهوم طراحی و ایده پردازی ذهنی

۲) طراحی یا کشیدن انواع طرح ها و ایجاد تصاویر به روش دو بعدی یا سه بعدی

۳) فرایند چند مرحله ای طراحی

۴) ۱ و ۲

۶۰- استفاده از روش آموزش غیر مستقیم بر پایه چند رکن بنا شده است؟ (iranarze.ir)

۱) ۲

۲) ۳

۳) ۴

۴) ۵

۶۱- ایجاد تغییر یا تکمیل و تعویض بخش هایی از یک پدیده در پرتو کدامیک از روش های آموزش غیر مستقیم مورد بحث قرار می گیرد؟ (iranarze.ir)

۱) تغییر در نحوه نگرش شاگردان به پدیده های مختلف

۲) آشنایی با طراحی خلاقه

۳) آشنایی با مفهوم طراحی از جنبه های مختلف

۴) توجه به تنوع پدیده های طبیعت، آثار هنری و سایر دست ساخته های بشر از نظر طراحی

۶۲- امروزه بسیاری از محققان معتقدند که .... علاوه بر ارائه نمونه های جدید، با ایجاد تغییرات مناسب در نمونه های موجود برای ارتقای کیفیت، عملکرد،

زیبایی، دوام، کاهش قیمت، تولید انبوه و... اشیا نیز به کار گرفته می شود. (iranarze.ir)

۱) طراحی

۲) روش تدریس

۳) خلاقیت

۴) همه موارد

۶۳- در ترکیب غیرقربینه، عناصر و شکل های اصلی ترکیب بر چه اساسی در کادر قرار می گیرند؟ (iranarze.ir)

۱) پیرساخت های هندسی

۲) ارزش های بصری عناصر

۳) محورهای مورب وسط کادر

۴) محورهای عمودی و افقی

۶۴- کدام یک از گزینه های زیر از روش های ابداع شکل های جدید از شکل های ساده نمی باشد؟ (iranarze.ir)

۱) حذف بخش یا بخش هایی از شکل دایره ای که به ۹ قسمت تقسیم شده است.

۲) برش دادن یک دایره و تقسیم آن به قطعات مختلف و سپس ترکیب مجدد قطعات

۳) تغییر رنگ مربع در یک زمینه ثابت متشکل از دو مربع

۴) ترکیب، تکرار و تغییر جهت یک مستطیل

۶۵- کدامیک از بخش های مهم دوربین عکاسی می باشد؟ (iranarze.ir)

۱) محل قرارگیری کارت حافظه

۲) محل قرارگیری باتری دوربین

۳) دکمه خاموش و روشن کردن دوربین

۴) همه موارد

۶۶- کدام بخش از دوربین عکاسی امروزه هم نقش منظره یاب را دارد و هم برای دیدن عکسهای گرفته شده به کار می رود؟ (iranarze.ir)

۱) اهرم زوم

۲) صفحه نمایش

۳) اهرم تنظیم منوی دوربین

۴) ۲ و ۳



۶۷- کدام گزینه اولین مرحله شکل گیری یک اثر هنری یا هر محصول ساخته بشر در ذهن انسان است؟ (iranarze.ir)

(۱) مفهوم طراحی و ایده پردازی ذهنی

(۲) طراحی یا کشیدن انواع طرح ها و ایجاد تصاویر به روش دو بعدی یا سه بعدی

(۳) فرایند چند مرحله ای طراحی

(۴) ۱ و ۲

۶۸- کدام بخش از دوربین عکاسی نحوه استفاده حرفه ای و با آماتور از دوربین را تعیین می کند؟ (iranarze.ir)

(۱) اهرم زوم

(۲) صفحه نمایش

(۳) اهرم تنظیم منوی دوربین

(۴) دکمه شاتر

۶۹- کاربرد منظره یاب در دوربین عکاسی چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) تنظیم نور عکاسی

(۲) تنظیم کادر مورد نظر

(۳) محل قرار گرفتن کارت حافظه

(۴) همه موارد

۷۰- با فشار دادن کدام بخش دوربین تصویری را که در منظره یاب مشاهده شده است، ثبت می کند؟ (iranarze.ir)

(۱) اهرم زوم

(۲) صفحه نمایش

(۳) اهرم تنظیم منوی دوربین

(۴) دکمه شاتر

۷۱- .... دست بافته ای تخت و بدون پرز است که روی دارهای افقی و عمودی بافته می شود. بیشتر خاص مناطق عشایری و روستانشین است و نقش و نگار آن

به صورت ذهنی می باشد. (iranarze.ir)

(۱) گلیم

(۲) قالیچه

(۳) فرش

(۴) همه موارد

۷۲- کدام مورد از انواع بافت است؟ (iranarze.ir)

(۱) بافت مصنوعی

(۲) بافت های تصویری

(۳) بافت خشن

(۴) بافت طبیعی

۷۳- قدیمی ترین آثار سفالی ایران متعلق به چه دوره ای است؟ (iranarze.ir)

(۱) دوره نوسنگی

(۲) هزاره هشتم قبل از میلاد

(۳) هزاره پنجم قبل از میلاد

(۴) ۱ و ۲

۷۴- مهم ترین تحول در هنر سفالگری چیست و به چه دوره ای تعلق دارد؟ (iranarze.ir)

(۱) اختراع چرخ سفالگری- هزاره هشتم

(۲) اختراع چرخ سفالگری- هزاره چهارم

(۳) کشف گل رس - دوره نوسنگی

(۴) ۱ و ۳

۷۵- در کدام دوران سفالینه هایی با نقوش ساده به صورت نقش کنده و به شکل خمزه، کوزه، قمقمه و کتیبه های برجسته لعاب دار ساخته می شدند؟

(۱) زندیان

(۲) صفویان

(۳) هخامنشیان

(۴) ساسانیان

۷۶- انواع ..... با استفاده از نقطه، خط، سطح، رنگ ها و غیره ایجاد می شوند و گاه دارای سطح صیقلی یا دارای برجستگی ها و فرورفتگی هاست.

(۱) اشکال هندسی

(۲) بافت ها

(۳) ترکیبها

(۴) نقاشی ها

۷۷- عکاسی از چه دوره ای وارد ایران شد؟ (iranarze.ir)

(۱) حکومت محمد شاه قاجار

(۲) حکومت فتحعلی شاه

۳) حکومت هخامنشیان

۴) حکومت ساسانی

گزینه ج استنباطی

۷۸- پروژه نام دیگر کدامیک از روش های تدریس است؟ (iranarze.ir)

۱) روش پرسش و پاسخ      ۲) روش نمایشی      ۳) روش توضیحی      ۴) روش واحد کار

۷۹- به صداهایی که می توان آنها را زمزمه کرد یا خواند، .... می گویند. (iranarze.ir)

۱) ملودی      ۲) نغمه      ۳) آواز      ۴) ۱ و ۲

۸۰- به کنار هم قرار گرفتن صداهای بم و زیر، به طوری که قابل شناختن باشند، .... می گویند. (iranarze.ir)

۱) ملودی      ۲) شعر      ۳) آواز      ۴) ۱ و ۲

۸۱- ..... به نقوشی گفته می شود که الهام گرفته از نقش گلها و گیاهان هستند و عناصری چون گل، برگ، ساقه و غنچه گیاه را شامل می شوند.

۱) گل ختایی      ۲) اسلیمی      ۳) نقوش گردان      ۴) نقوش هندسی

۸۲- این نقوش بر گرفته یا خلاصه شده نقوش گیاهی و حیوانی مانند: درخت، عاج، سرفیل، مار، دهان باز ازدها یا ابر هستند. (iranarze.ir)

۱) گل ختایی      ۲) اسلیمی      ۳) نقوش گردان      ۴) نقوش هندسی

۸۳- کدام گزینه در زیر مجموعه طرح های نقوش گردان قرار دارد؟ (iranarze.ir)

۱) اسلیمی      ۲) ختایی      ۳) گره ها      ۴) ۱ و ۲

۸۴- در کدام خط دو دانگ دور و چهار دانگ سطح دیده می شود؟ (iranarze.ir)

۱) میخی      ۲) کوفی      ۳) شکسته      ۴) نسخ

۸۵- شکل قرار گرفتن حروف، کلمات و یا تنظیم سطرها در فضای صفحه چه نام دارد؟ (iranarze.ir)

۱) ترکیب      ۲) کشیده      ۳) سطح      ۴) کرسی

۸۶- شکل نوشتن برخی از حروف در اندازه بلند و در راستای افق سطر که در نوشتن آنها پهنای تمام قلم مشاهده میشود. چه نام نهاده می شود؟ (iranarze.ir)

۱) مد      ۲) کشیده      ۳) سطح      ۴) ۱ و ۲

۸۷- کدام گزینه از روشهای حذف عناصر مزاحم بصری از کادر انتخابی است؟ (iranarze.ir)

۱) نزدیک شدن به موضوع اصلی تا حد امکان      ۲) قرار دادن موضوع در مقابل پس زمینه ای ساده

۳) اختصاص دادن بخش اعظم کادر به موضوع اصلی      ۴) همه موارد

۸۸- در کدام روش یادگیری شما می توانید فعالیت های تجربی خارج از کلاس درس و مدرسه، فرصت های لازم برای برانگیخته حس کنجکاوی و اکتشاف را در

اختیار دانش آموزان قرار دهید؟ (iranarze.ir)

۱) روش پرسش و پاسخ      ۲) روش نمایشی

۳) روش گردش علمی      ۴) روش واحد کار

۸۹- اصلی ترین ابزار خوشنویسی چیست؟ (iranarze.ir)

۱) قلم      ۲) دوات      ۳) کاغذ      ۴) همه موارد

۹۰- شکل زیر نمونه ای از کدام نوع قلم خوشنویسی است؟



- (۱) قلم دزفولی
- (۲) قلم شمالی
- (۳) قلم پارویی
- (۴) قلم خیزران

۹۱- کدام مورد از انواع قلم های خوشنویسی نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) قلم دزفولی
- (۲) قلم شمالی
- (۳) قلم سر پهن
- (۴) قلم خیزران و قلم پارویی

۹۲- به حرکات منحنی وار حروف چه گفته می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) سطح
- (۲) ترکیب
- (۳) دور
- (۴) کرسی

۹۳- در..... رنگ پوسته در دامنه ای از سرخ تا قهوه ای پرننگ و شفاف است و هرچه به قهوه ای نزدیکتر باشد بهتر است رنگ روشن و متمایل به سرخ مغز قلم

(داخل آن) نیز دلیل مرغوبیت قلم است. (iranarze.ir)

- (۱) قلم دزفولی
- (۲) قلم شمالی
- (۳) قلم پارویی
- (۴) قلم خیزران

۹۴- به قسمتی از عکس که بیشترین نظر نویسندگان را به خود جلب می کند چه می گویند؟ (iranarze.ir)

- (۱) شاتر
- (۲) نقطه تاکید
- (۳) منظره یاب
- (۴) ترکیب بندی

۹۵- گزینه غلط کدام است؟ (iranarze.ir)

- (۱) قلم باید راست و بدون خمیدگی باشد
- (۲) رگه های روی پوست قلم نباید پیچش نداشته باشند
- (۳) شکل مقطع قلم بایستی صاف باشد.
- (۴) از ویژگیهای دوات خوب فضای داخلی گرد و بدون زاویه است.

۹۶- به حرکات راست حروف ..... گفته می شود. (iranarze.ir)

- (۱) سطح
- (۲) ترکیب
- (۳) دور
- (۴) کرسی

۹۷- جای قرارگرفتن یک یک حروف و کلمات نسبت به راستای افق سطر را ..... می گویند. (iranarze.ir)

- (۱) سطح
- (۲) ترکیب
- (۳) دور
- (۴) کرسی

۹۸- کدام خط علاوه بر کاربرد نگارشی در قرون اول تا سوم هجری - که کم و بیش تا قرن پنجم هم ادامه داشته - برای نوشتن کتیبه های بناهای تاریخی و

مذهبی، قرآن کریم، تزیین ظروف سفالی و پارچه و... استفاده شده است. (iranarze.ir)

- (۱) میخی
- (۲) کوفی
- (۳) شکسته
- (۴) نسخ

۹۹- .... تنها گونه ای است که فقط سطح دارد و دور در آن مشاهده نمی شود. (iranarze.ir)

- (۱) میخی
- (۲) کوفی بنایی
- (۳) شکسته
- (۴) نسخ

۱۰۰- کدام خط از زمان پیدایش تا به امروز، یعنی طی بیش از هزار سال، بیشترین کاربرد را در نگارش قرآن کریم و ادعیه داشته است؟ (iranarze.ir)

- (۱) میخی
- (۲) کوفی
- (۳) شکسته
- (۴) نسخ

## ایران عرضه

## مرجع نمونه سوالات

## آزمون های استخدامی

## به همراه پاسخنامه تشریحی

خدمات ایران عرضه:

- ارائه اصل سوالات آزمون های استخدامی
- پاسخنامه های تشریحی سوالات
- جزوات و درسنامه های آموزشی

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری فرهنگ و هنر، اینجا بنزید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، کتاب راهنمای تدریس فرهنگ و هنر هفتم متوسطه اینجا بنزید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»

