

## سوالات استخدامی

### کتاب دانش فنی تخصصی

طراحی و دوخت پایه دوازدهم

دوره متوسطه (کد ۲۱۲۵۸۰)

تألیف تیر ۱۴۰۲

#### توضیحات:

- ویژه آموزش و پرورش
- هنرآموز طراحی و دوخت
- حیطه تخصصی
- تالیف تیر ۱۴۰۲

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی هنرآموز طراحی و دوخت، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، کتاب دانش فنی تخصصی طراحی و دوخت دوازدهم اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»



## سوالات استخدامی دانش فنی تخصصی طراحی و دوخت دوازدهم

- ۱- کدام گزینه جز چهار دسته‌ی اصلی تقسیم بندی تن پوش‌های زنانه نیست؟ (iranarze.ir)
- (۱) بالا تن پوش‌ها      (۲) تونیک      (۳) پایین تن پوش‌ها      (۴) اتصالات
- ۲- کدام گزینه جز بالا تن پوش‌های نیست؟ (iranarze.ir)
- (۱) بلوز      (۲) پولوشرت      (۳) سرهمی      (۴) پولو
- ۳- کدام گزینه معمولاً با دامن یا شلوار پوشیده می‌شود؛ از جلو و یا پشت نیز دکمه خورده، با شلوارک و سرهمی یا زیر کت پوشیده می‌شود؟
- (۱) بلوز      (۲) پولوشرت      (۳) پولو      (۴) ملوانی
- ۴- کدام گزینه بالاتن پوشی جلو بسته و بدون دکمه بوده و بر روی لباس‌های دیگر پوشیده می‌شود و از جنس بافت‌نی است؟ (iranarze.ir)
- (۱) بلوز      (۲) پولوور      (۳) پولوشرت      (۴) بلوز یقه اسکی
- ۵- کدام گزینه نوعی پوشش است که برای پوشیدن روی لباس‌های دیگر مثل شلوار، دامن، شلوار استرج یا پیراهن طراحی شده و قد آن به میان ران و ساق پا می‌رسد و دارای چاک در پهلو است. این بالاتن پوش معمولاً آستین گشاد دارد که بلندی آن تا آرنج است؟ (iranarze.ir)
- (۱) تونیک      (۲) پارکا      (۳) کت راب      (۴) مانتو
- ۶- ترسیم فنی زیر نشان دهنده‌ی کدامیک از انواع دامن است؟ (iranarze.ir)
- (۱) دامن گودت دار      (۲) دامن فون      (۳) دامن میخی      (۴) دامن تنگ مدا
- ۷- کدام دامن ظاهری شبیه "A" انگلیسی دارد؟ (iranarze.ir)
- (۱) دامن فون      (۲) دامن میخی      (۳) دامن راب      (۴) دامن کلوش
- ۸- این نوع از پایین تن پوش، از کمر تا لبه‌ی دامن باز بوده و توسط دکمه یا گره به دور بدن بسته می‌شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) دامن میخی      (۲) دامن چین دار پرپری      (۳) دامن گودت دار      (۴) دامن راب
- ۹- به مدلی از شلوار اطلاق می‌شود که از ناحیه‌ی باسن تا لبه‌ی پایین شلوار با شبیه ملایم عربیش تر می‌شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) راسته      (۲) شلوار گشاد      (۳) پیش سینه دار      (۴) دامن شلواری
- ۱۰- کدام نوع از پایین تن پوش‌ها معمولاً پوشش دامداران، کشاورزان، نقاشان ساختمان و ... است؟ (iranarze.ir)
- (۱) جین پنج جیب      (۲) شلوار شکلاری      (۳) سرهمی      (۴) پیش سینه دار
- ۱۱- ترسیم فنی زیر نشان دهنده‌ی کدامیک از انواع روپوش است؟ (iranarze.ir)
- (۱) پارکا      (۲) کت راب      (۳) پی کت      (۴) هودی کت
- ۱۲- کدام گزینه تعریف صحیح دافل است؟ (iranarze.ir)
- (۱) این روپوش معمولاً از خز مصنوعی تهیه شده و جلوی آن با بندینک‌هایی به دور دکمه بسته می‌شود.  
 (۲) روپوشی است دارای یک لایه آسترپنله‌ای با حالتی پفکی که به وسیله‌ی چرخ کاری روی لباس به وجود آمده است.

- ۳) این روپوش، گشاد و بدون دکمه بوده و با بند کمردر جلوپسته شده و با یقه ای پهن و بزرگ طراحی می شود.
- ۴) نوعی کت و کاپشن همراه با کلاه است که کلاه آن دارای پوششی از پوست یا خزمصنوعی بوده و معمولاً از پارچه های ضد آب دوخته می شود.
- ۱۳- به لباسی بدون آستین که بالاتنه پشت آن حذف می شود و نواری از بالاتنه ی جلو به دور گردن حلقه شده و در پشت گردن گره زده می شود و یا با سگک در پشت گردن بسته می شود..... می گویند؟ (iranarze.ir)

(۱) دکله  
(۲) رومی  
(۳) پراهن راپ  
(۴) هالر

- ۱۴- کدام گزینه جز گروه های اصلی تقسیم یقه ها نیست؟ (iranarze.ir)

(۱) یقه های خطی  
(۲) یقه های ملوانی  
(۳) یقه های ایستاده  
(۴) یقه های برگردان

- ۱۵- ترسیم فنی زیر نشان دهنده ی کدامیک از انواع یقه است؟ (iranarze.ir)

(۱) یقه ی امپایر  
(۲) یقه ی ماندرین  
(۳) یقه ی خفتان  
(۴) یقه ی کشیشی

- ۱۶- کدام نوع یقه برای کت های چهار دکمه خور مناسب است؟ (iranarze.ir)

(۱) یقه انگلیسی تپ  
(۲) یقه پولو  
(۳) یقه انگلیسی پیک  
(۴) یقه انگلیسی اوستر

- ۱۷- کدام نوع یقه به یقه ای آمریکایی نیز معروف است؟ (iranarze.ir)

(۱) یقه دیاموند  
(۲) یقه پولو  
(۳) یقه شال  
(۴) یقه ب.ب

- ۱۸- این آستین به وسیله درزی اربیب که از زیر بغل تا حلقة یقه ادامه دارد، به لباس متصل می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) آستین افتاده یا سرخود  
(۲) آستین رگلان  
(۳) آستین کیمونو  
(۴) آستین کلوش

- ۱۹- این نوع از تقسیم بندی سبک پوشش بر اساس منطقه ی جغرافیایی است؟ (iranarze.ir)

(۱) سبک های پوشش حرفة ای  
(۲) سبک های پوشش قدیمی  
(۳) سبک های پوشش فرهنگی  
(۴) سبک های پوشش محلی

- ۲۰- سبک های پوشش فرهنگی ؟..... (iranarze.ir)

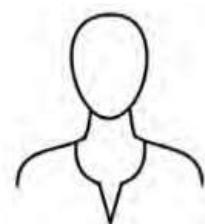
(۱) بر اساس منطقه ی جغرافیایی است.  
(۲) به سبک هایی که از مدل های پیش از دهه ی ۱۹۲۰ میلادی ایده می گیرند، می گویند.  
(۳) فارغ از منطقه ی جغرافیایی و قومی، توسط افرادی که از ویژگی های خاصی پیروی می کنند، پوشیده می شود.  
(۴) به سبک های محلی نیز معروف هستند.

- ۲۱- نام دیگر سبک پوشش کلاسیک چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) آنتیک  
(۲) فرهیخته  
(۳) روستایی  
(۴) سنتی

- ۲۲- مراحل چرخه مد کدام مورد است؟ (iranarze.ir)

(۱) معرفی، رشد، طراحی، محبوبیت و طرد شدن  
(۲) معرفی، رشد، اوج، افول و طرد شدن



(۳) معرفی، طراحی، رشد، اوج و طرد شدن

۲۳- به نوعی می توان این سبک را الگویی از سبک لباس پوشیدن انسان های معمولی و عادی، در تضاد با ستاره ها و افراد مشهور دانست؟

- (۱) سبک خیابانی      (۲) سبک روستایی      (۳) سبک سنگی      (۴) سبک سنتی

۲۴- این سبک با تأکید بر سبک شخصی لباس پوشیدن، با برنده‌سازی طراحان مشهور و سبکی که آنها برای لباس پوشیدن به مردم دیکته می کردند به مخالفت برخاست؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک هنری      (۲) سبک شیک      (۳) سبک نامتعارف      (۴) سبک خیابانی

۲۵- پانچو و جین های سنگ شورشده در کدام سبک پوشش قرار دارند؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک هنری      (۲) سبک سنگی      (۳) سبک نامتعارف      (۴) سبک خیابانی

۲۶- خطوط روان بلند، رنگ های قوی، قلاب دوزی و گلدوزی، طرح های شلوغ نظیر درخت و جنگل، بافت های پر زرق و برق و زیورآلات براق و درخشان از اجزای پوشش این سبک هستند؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک هنری      (۲) سبک پرزرق و برق      (۳) سبک نامتعارف      (۴) سبک روستایی

۲۷- به ظاهر، شکل و نوع خاصی از پوشاسک ..... گفته می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک      (۲) مد      (۳) صنعت مد      (۴) طراحی لباس

۲۸- مسیری که مد از شروع پیدایش تا زوالش طی می کند، ..... گفته می شو؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک      (۲) چرخه می مد      (۳) صنعت مد      (۴) اوج محبوبیت

۲۹- کدام گزینه از عوامل جریان ساز مد نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک ها      (۲) رسانه ها      (۳) شخصیت های محبوب      (۴) طراحان برندهای مطرح

۳۰- در این مرحله از مراحل چرخه می مد تولیدکنندگان و طراحان، سبک محبوب و مورد علاقه می مردم را تقلید و تکرار می کنند و یا با الهام از آن طرح های جدیدی خلق می کنند؟ (iranarze.ir)

- (۱) مرحله می رشد      (۲) مرحله می معرفی      (۳) اوج      (۴) افول

۳۱- در کدام مرحله از مراحل چرخه می مد محصولات پیرو این سبک در فروشگاه ها به قسمت حراج و فروش ویژه نقل مکان می کنند؟ (iranarze.ir)

- (۱) مرحله می رشد      (۲) مرحله می معرفی      (۳) اوج      (۴) افول

۳۲- ایده ها و طرح های سبک خیابانی چه موقع شهرت یافته و تبدیل به برندهایی جهانی می شوند؟ (iranarze.ir)

(۱) وقتی که افراد تمایل به ارتقای طبقه ای اجتماعی خود داشته باشند

(۲) وقتی تبلیغات گسترده انجام شود

(۳) وقتی مورد توجه طبقه ای بالای جامعه و طراحان مطرح قرار می گیرند

(۴) وقتی زیبا و کاربردی باشد

۳۳- بسیاری از مدیران و بازاریابان مد از چه قانونی بهره می گیرند تا بتوانند تحولات بازار مد را پیش بینی کنند؟ (iranarze.ir)

- (۱) تئوری از پایین به بالا      (۲) قانون لاور

- (۳) تئوری از بالا به پایین      (۴) قوانین علوم انسانی

۳۴- اصلی ترین دلیل توجه افراد به ظاهر و نوع لباس پوشیدن خود، چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) میل به زیبایی و زیبا بودن است

(۲) مدگرایی

(۳) سالم بودن است

(۴) قوانین علوم انسانی

۳۵- جهت انتخاب مناسب ترین لباس، بهتر است به چه نکاتی توجه شود؟ (iranarze.ir)

(۱) تئوری از بالا به پایین، تئوری از پایین به بالا، قانون لاور

(۲) شناخت فرم های اندامی؛ بررسی تناسبات اندام؛ انتخاب لباس های مناسب برای هر اندام

(۳) جنس، طرح، رنگ

(۴) سیک، مد

۳۶- هدف از به دست آوردن اطلاعات علمی درست و شناخت اندام خود و انتخاب صحیح لباس چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) متعادل و جذاب تر به نظر رسیدن

(۲) پیروی از مد

(۳) افزایش آگاهی

(۴) شناخت تناسبات اندامی

۳۷- کدام گزینه جز تقسیم بندی فرم‌های اندامی بدن زنان نیست؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ ریز

(۴) اندام میانه درشت سیب

۳۸- تصویر زیر نشاندهنده کدام فرم اندام بدن زنانه است؟ (iranarze.ir)

 (۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ درشت

(۴) اندام میانه درشت سیب

۳۹- کدام فرم اندام بدن زنانه به اندام پسرانه شبیه می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ درشت

(۴) اندام میانه درشت سیب

۴۰- کدام فرم اندام بدن زنانه به نام فرم گلابی شناخته می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ درشت

(۴) اندام میانه درشت سیب

۴۱- کدام فرم اندامی یکی از زیباترین فرم های اندام زنانه محسوب می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ درشت

(۴) اندام میانه درشت سیب

۴۲- در کدام فرم اندامی کمر بدون انحنا و میانه پر است و افراد با این نوع اندام پاها بی بلند، سینه و باسنی کوچک، شانه هایی پهن دارند؛ پهنتای شانه و ران

هم با هم برابر هستند و قسمت برجسته ای مشخصی در اندام خود ندارند؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت

(۲) پایین تنہ درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنہ درشت

(۴) اندام میانه درشت مستطیل

۴۳- در بررسی تناسبات طولی اندام، چنانچه اندامی نرمال و متناسب باشد، نقطه‌ی فاقد در کجای اندام قرار دارد؟ (iranarze.ir)

(۱) در بخش بالاتنه  
(۲) در میانه‌ی اندام

(۳) در بخش پایین تنه  
(۴) هیچکدام

۴۴- انتخاب لباس‌های مناسب یعنی لباس‌هایی که .....؟ (iranarze.ir)

(۱) بتوانند نقاط منفی اندام را پنهان و نقاط مثبت را جلوه دهند.

(۲) خوش رنگ باشند

(۳) به روز و طبق مد باشند

(۴) جنس مناسبی داشته باشند

۴۵- کدام پارچه برای پوشش اندام بالاتنه درشت مناسب است؟ (iranarze.ir)

(۱) پارچه‌های نرم و بدون آهار  
(۲) پارچه‌هایی با نقوش درشت در بالا تنه

(۳) پارچه‌هایی با رنگ‌های روشن و براق در بالا تنه  
(۴) پارچه‌های خشک و آهار دار

۴۶- در کدام فرم اندام بهتر است خط کمر کت و بلوز آنها بالاتر از خط طبیعی کمر قرار گیرد؟ (iranarze.ir)

(۱) بالاتنه درشت  
(۲) پایین تنه درشت

(۳) اندام بالاتنه و پایین تنه درشت  
(۴) اندام میانه درشت مستطیل

۴۷- طراحی لباس شامل چه بخش‌هایی است؟ (iranarze.ir)

(۱) معروفی، رشد، اوج محبوبیت، افول، طرد شدن  
(۲) انتخاب سبک، پارچه، رنگ

(۳) ویژگی‌های ساختاری، کارکرد و تزئینات  
(۴) انتخاب جنس، نقش و رنگ پارچه

۴۸- در کدام گزینه عناصر اصلی طراحی لباس به درستی بیان شده است؟ (iranarze.ir)

(۱) رنگ و بافت  
(۲) شکل و فرم، رنگ و بافت

(۳) نقطه، خط، شکل  
(۴) نقطه، خط، شکل

۴۹- فردی که اندامی ظریف دارد باید لباسی با نقطه‌ی خال‌های ..... بپوشد؟ (iranarze.ir)

(۱) بزرگ  
(۲) کوچک  
(۳) زیاد  
(۴) کم

۵۰- خطوط بر اساس چه ویژگی‌هایی دسته بندی می‌شوند؟ (iranarze.ir)

(۱) اندازه و رنگ  
(۲) نوع، جهت و کاربرد

(۳) اندازه و جهت  
(۴) عمودی و افقی و مورب

۵۱- کاربرد خطوط صاف یا مستقیم در لباس‌ها چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) باعث بزرگ به نظر رسیدن فضاهای شوند و نرمی، حوانی و روان بودن را القا می‌کنند.

(۲) اندازه‌ها را بزرگ تر نشان می‌دهند

(۳) به لاغرنمایی و کاهش گردیده شدن بدن کمک می‌کنند

(۴) این خطوط حسی از تیزی، شلوغی و هیجان ایجاد می‌کنند

۵۲- کدام گزینه از راه‌های ایجاد خطوط منحنی در لباس نیست؟ (iranarze.ir)

(۱) چاک  
(۲) چین‌ها  
(۳) درزها  
(۴) لبه‌های دالبر

۵۳- این خطوط حسی از تیزی، شلوغی و هیجان ایجاد می کنند و بر زاویه ها تأکید دارند؟ (iranarze.ir)

- |        |           |          |          |
|--------|-----------|----------|----------|
| ۱) صاف | ۲) زیگزاگ | ۳) منحنی | ۴) عمودی |
|--------|-----------|----------|----------|

۵۴- کدام خطوط در لباس قد را کوتاه تر نشان می دهند؟ (iranarze.ir)

- |          |           |         |          |
|----------|-----------|---------|----------|
| ۱) منحنی | ۲) زیگزاگ | ۳) افقی | ۴) عمودی |
|----------|-----------|---------|----------|

۵۵- این خطوط به جهت زیبا و جذاب تر شدن لباس به آن افزوده می شوند و به آن تشخض می بخشند؟ (iranarze.ir)

- |          |           |            |                |
|----------|-----------|------------|----------------|
| ۱) منحنی | ۲) زیگزاگ | ۳) ساختاری | ۴) خطوط تزئینی |
|----------|-----------|------------|----------------|

۵۶- کدام گزینه از فرم های هندسی اصلی نیست؟ (iranarze.ir)

- |          |           |         |         |
|----------|-----------|---------|---------|
| ۱) دایره | ۲) ذوزنقه | ۳) مریع | ۴) مثلث |
|----------|-----------|---------|---------|

۵۷- کاربرد یوک زیر سینه در یک پیراهن زنانه چیست؟ (iranarze.ir)

- |                                            |                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
| ۱) قسمت زیر سینه را کوتاه و پهن می نمایاند | ۲) قسمت زیر سینه را بلند و پهن می نمایاند |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------|

- |                                             |                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| ۳) قسمت زیر سینه را بلند و باریک می نمایاند | ۴) قسمت زیر سینه را بلند و پهن می نمایاند |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|

۵۸- بافت پارچه کدام ویژگی را نمی تواند ایجاد کند؟ (iranarze.ir)

- |                |        |                        |                 |
|----------------|--------|------------------------|-----------------|
| ۱) زبری، لطافت | ۲) شکل | ۳) کدر بودن، براق بودن | ۴) سفتی یا نرمی |
|----------------|--------|------------------------|-----------------|

۵۹- در کدام روش بافت، پارچه هنگام تولید ویژگی های بافت خود را به دست می آورد؟ (iranarze.ir)

- |            |         |                 |                          |
|------------|---------|-----------------|--------------------------|
| ۱) ساختاری | ۲) بصری | ۳) پرداخت نهایی | ۴) انتخاب جنس الیاف و نخ |
|------------|---------|-----------------|--------------------------|

۶۰- کدام الیاف پارچه هایی با بافت براق، لطیف و لیز تولید می کنند؟ (iranarze.ir)

- |        |               |
|--------|---------------|
| ۱) پشم | ۲) الیاف کتان |
|--------|---------------|

- |                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| ۳) الیاف ابریشم و الیاف مصنوعی | ۴) الیاف پنبه |
|--------------------------------|---------------|

۶۱- کدام روش تابیدن الیاف برای ساختن نخ، بافتی براق ایجاد می کند؟ (iranarze.ir)

- |                                            |                                          |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|
| ۱) نخ های که به روش حلقه ای تابیده می شوند | ۲) نخ های که به روش پیچشی تابیده می شوند |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|

- |                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ۳) نخ هایی که کمتر تابیده شده باشد | ۴) نخ هایی که زیاد تابیده شوند |
|------------------------------------|--------------------------------|

۶۲- کدام روش پرداخت باعث صاف شدن سطح پارچه می شود؟ (iranarze.ir)

- |         |                |                |            |
|---------|----------------|----------------|------------|
| ۱) آهار | ۲) برق انداختن | ۳) پرزدار کردن | ۴) سوزاندن |
|---------|----------------|----------------|------------|

۶۳- کدام نوع بافت عیوب بدن را کاملاً آشکار می کنند و باید با احتیاط از آنها استفاده کرد؟ (iranarze.ir)

- |               |                |                  |               |
|---------------|----------------|------------------|---------------|
| ۱) سفت و حجمی | ۲) نرم و چسبان | ۳) بافت های براق | ۴) صاف و مسطح |
|---------------|----------------|------------------|---------------|

۶۴- کدام نوع بافت رنگ پارچه را تحت تأثیر قرار می دهد و تضعیف می کند؟ (iranarze.ir)

- |               |                |                  |        |
|---------------|----------------|------------------|--------|
| ۱) سفت و حجمی | ۲) نرم و چسبان | ۳) بافت های براق | ۴) زبر |
|---------------|----------------|------------------|--------|

۶۵- راهنمایی برای طراحان مد و لباس هستند که به کمک آنها بتوانند عناصر و مواد اولیه طراحی را به درستی به کار بینندند تا با دیدی هنری، لباس

هایی جذاب و زیبا طراحی کنند؟ (iranarze.ir)

- |              |          |                   |            |
|--------------|----------|-------------------|------------|
| ۱) ژورنال ها | ۲) طراحی | ۳) کیفیت های بصری | ۴) تبلیغات |
|--------------|----------|-------------------|------------|

- ۶۶- هنگامی که عنصر و کیفیت بصری با موفقیت در کنار هم قرار بگیرند، ..... به وجود می آید؟ (iranarze.ir)
- (۱) هماهنگی یا وحدت      (۲) تعادل      (۳) تأکید      (۴) تناسب
- ۶۷- کدام گزینه از انواع تعادل در طراحی لباس نیست؟ (iranarze.ir)
- (۱) شکلی      (۲) تاکیدی      (۳) بی قاعده      (۴) شعاعی
- ۶۸- این نوع تعادل زمانی حاصل می شود که میزان، اندازه، مدل ساختارها و تزئینات در دو طرف لباس به یک اندازه هستند، اما مشابه نیستند؟
- (۱) شکلی      (۲) تاکیدی      (۳) بی قاعده      (۴) شعاعی
- ۶۹- کدام گزینه از عواملی که در طراحی لباس، ریتم ایجاد می کنند نیست؟ (iranarze.ir)
- (۱) تکرار      (۲) انتقال      (۳) تضاد      (۴) تعادل شکلی
- ۷۰- این نوع ریتم به واسطه ی کاهش و افزایش تدریجی یک عنصر طراحی به وجود می آید؟ (iranarze.ir)
- (۱) تکرار      (۲) انتقال      (۳) تضاد      (۴) تسلسل
- ۷۱- به رابطه میان طول و عرض و ارتفاع، و فضای حاکم بر هر طراحی، ..... می گویند؟ (iranarze.ir)
- (۱) تناسب      (۲) ریتم      (۳) تاکید      (۴) تعادل
- ۷۲- چرخه رنگ این از چند رنگ تشکیل شده است؟ (iranarze.ir)
- (۱) ۶      (۲) ۳      (۳) ۱۲      (۴) ۹
- ۷۳- دو ویژگی اصلی که برای رنگ تعریف شده است تا مطابق با آنها دسته بندی و تعریف شوند کدام است؟ (iranarze.ir)
- (۱) زیبایی رنگ و تناظر رنگ      (۲) ارزش رنگ و شدت رنگ      (۳) چرخه ی رنگ و تناظر رنگ      (۴) شماره ی رنگ و چرخه ی رنگ
- ۷۴- به درجه ی روشن بودن یا تیرگی یک رنگ، که آن را از طیف های دیگر همان رنگ متمایز می کند، ..... گفته می شود؟
- (۱) شدت رنگ      (۲) ارزش رنگ      (۳) تناظر رنگ      (۴) چرخه ی رنگ
- ۷۵- به میزان شفافیت یا کدر بودن رنگ، ..... گفته می شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) شدت رنگ      (۲) ارزش رنگ      (۳) تناظر رنگ      (۴) چرخه ی رنگ
- ۷۶- اگر طیف رنگ های ..... را به رنگی اضافه کنیم، شدت آن رنگ کمتر می شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) زرد      (۲) مشکی      (۳) سفید      (۴) طوسی
- ۷۷- این نوع طرح رنگ با استفاده از یک رنگ باشد ها و ارزش های مختلف ایجاد می شود؟ (iranarze.ir)
- (۱) طرح رنگ های مشابه      (۲) طرح تکفام      (۳) طرح رنگ های مکمل      (۴) طرح رنگ های نیمه مکمل
- ۷۸- این نوع طرح رنگ ظاهر بسیار شفاف و تندي ایجاد می کند؟ (iranarze.ir)
- (۱) طرح رنگ های مشابه      (۲) طرح تکفام      (۳) طرح رنگ های مکمل      (۴) طرح رنگ های نیمه مکمل
- ۷۹- در این طرح، سه رنگ که روی چرخه ی رنگ فاصله ی یکسانی از هم دارند، با هم به کار برده می شوند؟ (iranarze.ir)
- (۱) طرح رنگ های مشابه      (۲) طرح تکفام      (۳) طرح رنگ های مکمل      (۴) طرح رنگ های نیمه مکمل

۸۰- از کدام رنگ دریافت حسی صلح، پاکی، معصومیت، عزاداری صورت می‌گیرد؟ (iranarze.ir)

- (۱) آبی      (۲) سبز      (۳) سفید      (۴) مشکی

۸۱- به ترتیب گرم ترین و سردترین رنگ کدام است؟ (iranarze.ir)

- (۱) نارنجی، آبی      (۲) سفید، مشکی      (۳) قرمز، سبز      (۴) قرمز، سبز

۸۲- این رنگ‌ها احساس سکوت و آرامش را القا می‌کنند و اگر بیش از اندازه به کار گرفته شوند، ممکن است افسردگی ایجاد کنند؟ (iranarze.ir)

- (۱) رنگ‌های مشکی      (۲) رنگ‌های سرد      (۳) رنگ‌های سفید      (۴) رنگ‌های زرد

۸۳- رنگ‌های سرد شامل ..... است؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبز، آبی و بنفش      (۲) سبز، آبی و سفید      (۳) سبز، آبی و زرد      (۴) صورتی، سبز و زرد

۸۴- به کار بردن یک رنگ در کنار رنگ‌های خنثی چه کاربردی دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) باعث خواهد شد که لباس جلف به نظر برسد.      (۲) ظاهر جذاب تری ایجاد می‌کند.

- (۳) باعث می‌شود که آن رنگ روشن تر به نظر برسد.      (۴) حس تعادل بهتری ایجاد می‌شود.

۸۵- به کار بردن ترکیب دو رنگ متضاد در یک لباس، فرد .....؟ (iranarze.ir)

- (۱) جلف به نظر برسد      (۲) خسته کننده به نظر برسد

- (۳) لاغرتر و قد بلندتر به نظر برسد      (۴) قد کوتاه تر به نظر برسد

۸۶- روش‌های متدالوی تغییر سایز الگو کدام است؟ (iranarze.ir)

- (۱) چشمی، نظر مشتری، رایانه ای      (۲) برش و امتداد، انتقال الگو و تغییر سایز رایانه ای

- (۳) تجربه ای، استاندارد ISO ۳۶۳۷      (۴) استاندارد ISO ۳۶۳۷

۸۷- در کدام روش تغییر سایز الگو، الگو را روی کاغذ الگوی دیگری می‌گذاریم و با حرکت دادن آن به میزان معینی در تمام جهات، الگوی بزرگ تری رسم می‌کنیم؟ (iranarze.ir)

- (۱) برش و امتداد      (۲) تغییر سایز رایانه ای      (۳) انتقال الگو      (۴) استاندارد ISO ۳۶۳۷

۸۸- در کدام روش، الگو را به قطعات مشخصی برش داده و از هر طرف به میزان مشخصی (که سیستم سایزبندی آن را تعیین می‌کند) به درون یا بیرون امتداد می‌دهند تا الگویی بزرگ تر یا کوچک تر به دست آید؟ (iranarze.ir)

- (۱) برش و امتداد      (۲) تغییر سایز رایانه ای      (۳) انتقال الگو      (۴) استاندارد ISO ۳۶۳۷

۸۹- یک فناوری حسگر پیشو ای است که بر پایه‌ی فیبر نوری ساخته شده به طوری که فیبرهای نوری در واقع داخل لباس جا داده می‌شوند؟

- (۱) زلفلکس      (۲) الیاف نانو      (۳) الیاف نوری      (۴) استاندارد ISO ۳۶۳۷

۹۰- پوشش دادن پارچه‌ها با نانوذرات رس چه خاصیتی به پارچه می‌دهد؟ (iranarze.ir)

- (۱) موجب می‌شود که این پارچه‌ها در مقابل آتش بسیار مقاوم شده و شعله و نشوند

- (۲) ضدآب بودن

- (۳) عدم جذب گرد و خاک

- (۴) محافظت از بدن در برابر اشعه‌های مضر نور خورشید

۹۱- کدام نرم افزار برای طراحی کیف و کفش به وجود آمده است؟ (iranarze.ir)

TUKA cad (۲)

COL 3D (۱)

Ramans CAD (۴)

Marvelous designer (۳)

۹۲- در صنعت مد و لباس از این فناوری برای به تصویر کشیدن لباس مورد نظر بر تن خریدار استفاده می شود ؟ (iranarze.ir)

(۲) واقعیت مجازی

(۱) تجارت الکترونیک

(۴) چاپ سه بعدی

(۳) اسکنرهای سه بعدی

۹۳- عیب چاپگرهای سه بعدی در صنعت مد و لباس چیست ؟ (iranarze.ir)

(۱) قادر نیستند طرح سه بعدی لباس را با مواد انعطاف پذیر و نرمی نظیر پارچه چاپ کنند

(۲) بدون ترس از نتیجه های نهایی، دست به تجربیات جدید بزنند

(۳) نتیجه در مدل کوچک به دست می آید

(۴) برای ساخت سریع و پر هزینه های نمونه های اولیه برای تولید انبوه طراحی شده بود.

۹۴- این لباس پوشیده از سیم هایی است که در میان دولایه کتان پنهان شده اند تا به پوست آسیبی وارد نکنند. این سیم ها استفاده از اینترنت بی سیم،

مکان یاب اینترنتی، بلوتوث و پخش، کننده های موسیقی را ممکن می سازند؟ (iranarze.ir)

(۲) فناوری خورشیدی پوشیدنی

(۱) کت ناپدیدکننده

(۴) لباس متأثر از نگاه

(۳) لباس بی بی

۹۵- رنگ این کت با تغییر دما و شرایط آب و هوایی تغییر می کند. این کت از کریستال های مایع و جوهرهای هوشمند تشکیل شده است؟ (iranarze.ir)

(۲) فناوری خورشیدی پوشیدنی

(۱) کت ناپدیدکننده

(۴) آفتاب پرست کارما

(۳) لباس نادیده

**96. Which fabrics are most common in autumn/winter lines? (iranarze.ir)**

- 1) Lace      2) Wool      3) Satin      4) Chiffon

**97. What are the basic tools for sewing? (iranarze.ir)**

- 1) needle and thread      2) sewing machine  
3) button      4) Creativity

**98. I am going to make a dress for my sister. First of all I should measure her sizes by a ..... .(iranarze.ir)**

- 1) Thimble      2) sewing machine      3) Fabric shears      4) Tape measure

**99. In which city are the fashion trends usually born? (iranarze.ir)**

- 1) Washington      2) London      3) Paris      4) Berlin

**100. This clothes are standard sized, so they are more suitable for large number of people?**

- 1) Ready-to-wear      2) haute couture  
3) fashionable      4) Accessory

## ایران عرضه

### مرجع نمونه سوالات

### آزمون های استخدامی

### به همراه پاسخنامه تشریحی

خدمات ایران عرضه:

- ارائه اصل سوالات آزمون های استخدامی
- پاسخنامه های تشریحی سوالات
- جزوات و درسنامه های آموزشی

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی هنرآموز طراحی و دوخت، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، کتاب دانش فنی تخصصی طراحی و دوخت دوازدهم اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»

