

<p>کداستاندارد: 1-62/48/1/1 کد سوال: 3-91-A تعداد سوال : 30 زمان آزمون: 60 دقیقه نام و نام خانوادگی مربی: فاطمه خدادادی</p>	<p style="text-align: center;"> وزارت کار و امور اجتماعی آزمون کتبی مهارت رشته : سازنده وسایل و جعبه های تزئینی و کاربردی (کارتوناز)</p>	<p style="text-align: center;"> مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای کشور</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1- از نوار چسب در چه جا هایی از جعبه استفاده می شود؟ (توانایی یا شماره 5 آسان)

الف) قسمت روی جعبه (ب) درب جعبه (ج) جاهایی که دیده نخواهد شد (د) همه قسمت‌های جعبه

2- مناسب ترین نوار چسب برای جعبه سازی چه نوع چسبی است؟ (توانایی شماره 5-متوسط)

الف) چسب براق (ب) چسب دورو (ج) چسب کاغذی (د) چسب مات
3- از موچین برای چه کاری استفاده می شود؟ (توانایی شماره 7- آسان)

الف) برای پرس کردن جاهای کوچک در جای خود (ب) برای کشیدن لبه کاغذ (ج) برای نشانه گذاری روی مقوا (د) برای بریدن کاغذ

4- برای علامت گذاری خطوط تاز چه وسیله ای استفاده می شود؟ (توانایی شماره 7- متوسط)

الف) سوزن بزرگ لحاف دوزی یا رفوگری (ب) سوزن کوچک (ج) قلاب (د) سوزن ته گرد
5- برای چسباندن نقاط مختلف جعبه و اتصال جعبه به یکدیگر از چه نوع چسبی استفاده می شود؟ (توانایی شماره 5- آسان)

الف) چسب دورو (ب) چسب کاغذی (ج) چسب مایع (د) چسب چوب
6- اگر مقوا خیلی ضخیم و کلفت باشد چه اتفاقی می افتد؟ (توانایی شماره 4- متوسط)

الف) خوب شکل نمی گیرد (ب) هنگام تازدن ممکن است پاره شود (ج) خم می شود (د) انعطاف پذیری ندارد
7- برای درست کردن جعبه های خیلی کوچک از چه وزن مقوایی استفاده می شود؟ (توانایی شماره 4- دشوار)

الف) 150-180 گرمی (ب) 100-150 گرمی (ج) 200 گرمی (د) 220 گرمی
8- برای ساخت جعبه های بزرگتر از چه وزن مقوایی استفاده می شود؟ (توانایی شماره 4- دشوار)

الف) 150-180 گرمی (ب) 300 گرمی (ج) 190-220 گرمی (د) 400 گرمی
9- چه چیزی ظاهری زیبا و جذاب به بسته بندی هدیه شما می دهد؟ (توانایی شماره 6- متوسط)

الف) شکل بسته بندی (ب) کاغذ (ج) مقوا (د) روبانها و پاپیونها
10- برای درست کردن پاپیونهای بزرگ به چه روبانی نیاز دارید؟ (توانایی شماره 6- آسان)

الف) روبانی که بعد از تازدن و پاپیون کردن به صورت شق و رق بماند (ب) روبانی که نرم باشد و تاشود (ج) روبانی با پهنای کم و باریک (د) جنس روبان مهم نیست

11- جنس پاپیونها بهتر است از چه چیزی باشد؟ (توانایی شماره 6- متوسط)

الف) الیاف ابریشمی (ب) الیاف مصنوعی (ج) الیاف نخی (د) کاغذی
12- روبانها معمولا از چه جنسی هستند؟ (توانایی شماره 6- متوسط)

الف) الیاف مصنوعی (ب) الیاف ابریشمی و ساتن (ج) روبانهای کاغذی و الیاف رافیا (د) همه موارد
13- اگر می خواهید بسته بندی شما خیلی ساده به نظر آید می توانید از چه روبانی استفاده کنید؟ (توانایی شماره 7- متوسط)

الف) الیاف رافیا یا روبان کاغذی (ب) روبان ساتن (ج) الیاف ابریشمی (د) الیاف مصنوعی

14- برای سوراخ کردن بعضی از جعبه ها از چه وسیله ای استفاده می شود؟ (توانایی شماره 6- آسان)

الف) نوک قیچی (ب) سوزن (ج) چاقو (د) پانچ

15- برای نشانه گذاری به جای سوزن رفوگری یا لحاف دوزی ازهم می توانید استفاده کنید. (توانایی شماره 7- دشوار)

الف) قلاب (ب) میل بافتنی (ج) چوب کبریت (د) سوزن ته گرد

16- برای اینکه لبه های الگو برای همیشه صاف و یکنواخت باقی بماند بهتر است جنس الگو از چه چیزی باشد؟ (توانایی شماره 3- آسان)

الف) از کاغذ معمولی (ب) از کاغذ الگو (ج) از مقوا (د) از کاغذ معمولی

17- زمانیکه می خواهید جعبه ای بسازید همیشه باید در و دقت فراوان کنید. (توانایی شماره 7- دشوار)

الف) رنگ و جنس کاغذ (ب) ضخامت و رنگ کاغذ (ج) برش زدن و تا کردن (د) جنس و کیفیت کاغذ

18- کدامیک از پایپون ها برای جعبه کادو مناسب است؟ (توانایی شماره 6- دشوار)

الف) پایپون دوبل (ب) پایپون گل میخک (ج) پایپون چندتایی روی هم (د) همه پایپونها قابل استفاده است

19- در ساخت جعبه کادو چه چیزی از اهمیت بالاتری برخوردار است؟ (توانایی شماره 7- متوسط)

الف) رنگ کادو (ب) رنگ مقوا (ج) تا کردن مقوا (د) انتخاب پایپونها

20- روبانهایی که عرض کم دارند و باریک هستند برای چه جعبه هایی مناسبند؟ (توانایی شماره 6- متوسط)

الف) جعبه های بزرگ (ب) جعبه های کوچک (ج) فرقی نمی کند (د) جعبه های متوسط

21- انواع برش کدام است؟ (توانایی شماره 4- دشوار)

الف) برش ساده، برش قائم (ب) برش ساده، برش دایره ای

ج) برش فارسی بر، برش دایره ای (د) برش ساده، قائم، فارسی بر، دایره ای

22- برای ساخت برخی از پایپونهای بزرگ از چه نوع روبانی استفاده می شود؟ (توانایی شماره 6- آسان)

الف) روبانهای آهاردار (ب) روبانهای بدون آهار (ج) روبانهای نرم (د) روبانهای ظریف و نازک

23- از قیچی دالبرزن در چه قسمتهایی می توان استفاده کرد؟ (توانایی شماره 4- متوسط)

الف) در همه قسمتها (ب) در لبه بیرونی جعبه (ج) در لبه داخلی جعبه (د) در جاهایی که دیده نمی شود

24- برای کاغذ کادوی طرحدار چه نوع روبانی بکار می بریم؟ (توانایی شماره 7- آسان)

الف) روبان ساده (ب) روبان باریک (ج) روبان ضخیم (د) روبان طرحدار

25- برای کاغذ کادوی ساده از چه نوع روبانی استفاده می کنیم؟ (توانایی شماره 7- آسان)

الف) روبان ساده (ب) روبان باریک (ج) روبان ضخیم (د) روبان طرحدار

26- اگر از چسب اسپری برای چسباندن کاغذ استفاده می کنید این کار باید در چه محلی انجام گیرد؟ (توانایی شماره 5- آسان)

الف) داخل کارگاه (ب) در هوای آزاد (ج) داخل اتاق (د) فضای تاریک

27- برای بسته بندی هدایا از چه وسایل دیگری می توانید استفاده کنید؟ (توانایی شماره 7- آسان)

الف) روزنامه های قدیمی (ب) مقوای موج دار (ج) کاغذی که خودمان نقاشی کرده ایم (د) همه موارد قابل اجرا می باشند

28- ضخامت مقوای قابل استفاده در جعبه سازی چگونه باید باشد؟ (توانایی شماره 4- متوسط)

الف) خیلی ضخیم باشد (ب) نازک باشد (ج) نه زیاد نازک و نه زیاد ضخیم باشد (د) سبک باشد

29- اگر مقوا نازک و سبک باشد چه مشکلی پیش می آید؟ (توانایی شماره 4- متوسط)

الف) خوب شکل نمی گیرد (ب) پاره می شود (ج) فرقی نمی کند (د) می شکند

30- برای کاغذ کادوی ساده از چه نوع روبانی استفاده می کنیم؟ (توانایی شماره 7- آسان)