

سوالات بافنده شبه قالی (فرشینه) کد استاندارد : 1-031-75-7318

1- نخ مناسب در شبه قالی برای بافت کدام است؟

- الف) تمام انواع کامواها قابل استفاده است
ب) کاموا بهاران ولادن
ج) کاموهای خیلی کلفت
د) نخ دمسه

2- در روش گرته زنی برای انتقال طرح چگونه عمل می کنیم؟

- الف) به وسیله خودکار طرح را پیاده می کنیم
ب) از گرد زغال و گچ استفاده می کنیم
ج) از کاربن استفاده می کنیم
د) فرقی نمی کند

3- طراحی چندمین مرحله کار برای انتقال طرح شبه قالی می باشد؟

- الف) دومین مرحله
ب) اولین مرحله
ج) سومین مرحله
د) آخرین مرحله

4- برای انتقال طرح روی گونی از چه مدادی استفاده می کنیم؟

- الف) مداد معمولی
ب) مداد یا ماژیک وایت برد
ج) مداد HB یا زغال طراحی
د) از مداد نمی توان استفاده کرد

5- برای بافت پرز بلند و کوتاه در شبه قالی از چه نوع سوزنی استفاده می کنیم؟

- الف) سوزن نازک
ب) سوزن لحاف دوزی
ج) سوزن شارپ
د) سوزن مخصوص

6- در لبه های کار شبه قالی از چه نوع دوختی استفاده می شود؟

- الف) دوخت زنجیره ای
ب) دوخت پتوئی
ج) دوخت ساده
د) دوخت خاصی ندارد

7- برای محکم شدن کار نهایی شبه قالی در پشت کار از چه چسبی می توان استفاده کرد؟

الف) چسب آهن

ج) چسب کاغذی

ب) چسب نواری

د) بدون چسب

8- بهترین کاموا برای بافت شبه قالی کدام است ؟

الف) کاموا ابریشم

ج) کاموا دولا نازک

ب) کاموا خیلی کلفت

د) کاموای لمه

9- بافنده شبه قالی زیر مجموعه کدام رشته می باشد ؟

الف) صنایع دستی بافت

ج) هنرهای تزئینی

ب) صنایع دستی دوخت های تزئینی

د) هیچ کدام

10- بهترین روش برای دوخت شبه قالی کدام است ؟

الف) سوزن را به صورت ضربه ای وعمودی تا انتهای قسمت پائین آن در کار فرو می بریم

ب) سوزن را به صورت مایل واریب فرو می بریم

ج) سوزن را به صورت افقی تا وسط سوزن فرو می بریم

د) فقط باید دوخت شلال زد

11- مهمترین رشته های مرتبط با شبه قالی کدام مورد می باشد ؟

الف) خیام دوزی

ج) گزینه های 1 و 2

ب) کوبلن دوزی

د) هیچ کدام