



بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

روایت استراتژیک: یک ابزار جدید برای درک قدرت نرم

عنوان انگلیسی مقاله :

Strategic narrative: A new means to understand soft power



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.



بخشی از ترجمه مقاله

Conclusions: Implications for media, war and conflict

Understanding power and influence in international affairs could not be more relevant to the field of media, war and conflict. The texture and character of relationships between states, and between states and non-state actors, can play a role in the creation of tensions and hostilities or in their mitigation; in the formation or deterioration of alliances and institutions; in the legitimization of military intervention or insurgency and resistance. If the texture and character of international engagement are changing because they are occurring within a changing media landscape then we can see a direct, fundamental relationship between international relations and global communication on the one hand and war, conflict and their mediation on the other. This is not to say that every study of media, war and conflict must address this broader context. However, we urge scholars in the field to at least be prepared to situate the specificities of any case or instance within this changing landscape, given how it shapes leaders' expectations about how they should be communicating and what they believe constitutes effective communication.

نتیجه گیری: پیامد ها برای رسانه، جنگ و کشمکش

درک قدرت و نفوذ در امور بین الملل نمی تواند با زمینه رسانه، جنگ و کشمکش و اختلاف مرتبط باشد. بافت و کاراکتر روابط بین دولت ها و بازیگران دولتی و بازیگران غیر دولتی نقش مهمی در ایجاد تنش ها و خصومت ها و در کاهش آن ها ایفا می کند. در تشکیل یا زوال اتحاد ها و پیمان ها و سازمان ها، در مشروعیت مداخلات نظامی یا مقاومت، در صورتی که زمینه و کاراکتر مشارکت بین الملل تغییر کند، چون آن ها در چشم انداز رسانه های متغیر در حال رخ داد است، می توان یک رابطه اساسی مستقیم را بین روابط بین الملل و ارتباطات جهانی از یک سو و جنگ، درگیری و واسطه گری از سوی دیگر یافت. این بدین معنی نیست که هر مطالعه بر روی رسانه، جنگ و درگیری بایستی این زمینه گسترده را پوشش دهد. با این حال استدلال ما این است که محققان بایستی ویژگی های هر مورد یا نمونه را در چارچوب چشم انداز متغیر درک کنند با توجه به این که چگونه این انتظارات رهبران را در مورد شیوه ارتباط و اجزای تشکیل دهنده یک ارتباط موثر برآورده می کند.



توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.