



## بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

بررسی سطح افسردگی، اضطراب و استرس در میان دانشجویان  
مقطع کارشناسی موسیقی: مورد مطالعه در ترکیه

عنوان انگلیسی مقاله :

Undergraduate Music Student's Depression, Anxiety  
and Stress Levels: A Study from Turkey



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل  
با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.



## بخشی از ترجمه مقاله

### 4. Conclusion and Discussion

The mean depression, anxiety and stress levels of music education students were found as 12.24; 11.67 and 16.86 respectively. According to the classification which has been organized by the developers of the DASS-42 instrument (Lovibond & Lovibond, 1995) music education students had mild depression, moderate anxiety and mild stress levels. In their study Spahn, Strukely & Lehman (2004) found that music students depression and anxiety scores were higher than those of the medical and sports students. A study among Turkish students found no significant difference in terms of depression and anxiety symptoms among music and other students (Karaoglu & Karaoglu, 2009). According to the results of a previous study at the same university, depression and stress levels of the students were found similar to the current study whereas anxiety levels were found lower (Bayram & Bilgel, 2008). In this study no gender differences were showed in terms of depression, anxiety and stress whereas a previous study among undergraduates from different faculties of the same university revealed that gender was correlated weakly to anxiety and stress and female students' mean anxiety and stress scores were significantly higher compared to male students' (Bayram & Bilgel, 2008). Studies on samples of Turkish students using different instruments rather than DASS-42 found either higher depression rates among female students or no gender differences (Ozdemir & Rezaki, 2007; Bostanci et al., 2005).

بحث و نتیجه گیری

میانگین سطح افسردگی، اضطراب و استرس دانشجویان موسیقی به ترتیب به عنوان 12.24، 11.67 و 16.86 نشان داده شد. با توجه به طبقه بندی که توسط توسعه دهندگان ابزار DASS-42 (لاویباند و لاویباند، 1995) سازمان دهی شد، دانشجویان آموزش موسیقی سطح افسردگی خفیف، اضطراب متوسط و استرس خفیف داشتند. در مطالعات اسپان، استروکلی و لهن (2004) نشان دادند که امتیاز افسردگی و اضطراب دانشجویان موسیقی بالاتر از دانش آموزان پزشکی یا تربیت بدنی بود. پژوهش در میان دانشجویان ترکیه ای هیچ علائم افسردگی و اضطراب متفاوتی در میان دانشجویان موسیقی و سایر دانشجویان نداشته است. (کاراگلو و کاراگلو، 2009) با توجه به نتایج پژوهش های قبلی در همان سطح دانشگاه، سطح افسردگی و اضطراب دانشجویان همانند پژوهش حاضر بود در حالی که سطح اضطراب کمتری مشاهده شد. (بایرام و بیلگل، 2008) در این مطالعه هیچ تفاوت جنسیتی از نظر افسردگی، اضطراب و استرس نشان داده نشده است در حالی که مطالعات قبلی در میان دانشجویان دوره کارشناسی از دانشکده های مختلف همان دانشگاه نشان داد که این موارد با جنسیت ارتباط ضعیفی دارند. (بایرام و بیلگل، 2008) با مطالعات بر روی نمونه های دانشجویان ترکیه با استفاده از ابزارهای مختلف نسبت به ابزار DASS-42 در یافتند که هر میزان بالاتر افسردگی در میان دانشجویان دختر بوده یا هیچ تفاوت جنسیتی وجود نداشته است. (اوزدمیر و رزاک، 2007، بوستانکی و همکاران، 2005) این مطالعه نمره بالای برای افسردگی، اضطراب و یا استرس را در میان دانشجویان ترم هفتم نشان داد. نتایج مشابه مطالعات قبلی در ترکیه نیز به دست آمد. (آکتیکین و همکاران، 2001، بوستانکی و همکاران، 2005)



### توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.