



## بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

دست یابی معنایی از شعر بی معنا

عنوان انگلیسی مقاله :

Making Phonological Sense out of Nonsense Poetry



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

## بخشی از ترجمه مقاله

### 5. Conclusions

Of all the literary arts, the genre of Nonsense Poetry should allow for some of the most creative uses of human language. As seen in the data, many of these poets create entirely new words in their languages, but only one poet goes as far as attempting to create a truly nonsensical, that is, non-human utterance. This, however, is still a symbol recognized by most humans who are familiar with mathematics. It is not that these poets are not fully exercising their capacities for creativity; rather, they are confined by the constraints of human language and of their own English language.

#### 5. نتیجه گیری

از بین تمام صنایع ادبی، ژانر شعر هجو قسمت کاملاً خلاقانه زبان انسان است. همان طور که مشاهده می‌کنید بسیاری از این اشعار، کلمات جدیدی را در زبان خود خلق کرده‌اند، اما فقط شاعران توانسته‌اند که واقعاً هجو تولید کنند. با این حال، هنوز هم یک نماد شناخته شده توسط بسیاری از انسان‌ها که با ریاضی آشنا هستند اینطور نیست که این شاعران توانایی‌های خود را برای خلاقیت به طور کامل استفاده نمی‌کنند؛ بلکه آنها محدودیت‌های زبان انسانی و خودشان را محدود می‌کنند.



### توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه می‌باشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.