



## بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

تخمین شدت های عملکرد چهره در داده دو بعدی و سه بعدی

عنوان انگلیسی مقاله :

ESTIMATION OF FACIAL ACTION INTENSITIES  
ON 2D AND 3D DATA



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.



## بخشی از ترجمه مقاله

### 6. CONCLUSION AND FUTURE WORK

In this paper we investigated person-independent intensity estimation of 25 AUs from still images comparatively on 2D and 3D modalities. Our intensity estimator operate in a data-driven manner, thus do not require the aid of landmarks. The only other person-independent study in the literature on estimation of AU intensities apply SVM margins and Gabor features and address eight AUs [1]. Our proposed intensity estimator based on regression of appearance features proves to be superior to that based on SVM margins, both for 2D and 3D data modalities. To the best of our knowledge we are the first one to employ regression for intensity estimation, whether for subject-independent or for subject-dependent estimation.

Our 3D experiments show improvements on some AUs but also performance drops on some other AUs, both in the detection and intensity estimation problems. However, when

3D is fused with 2D luminance images, the overall performance increases significantly. We have observed that whenever a modality is better for detection of an AU, its intensity estimation is also superior in the same modality. However, the performance drop in intensity estimation for certain AUs with 3D data is more pronounced as compared to the performance differential for detection. As discussed in Section 5, we have conjectured that this may be because of 3D acquisition noise in eye regions, since texture is missing, and also because FACS ground-truths were scored on 2D appearance data, which could have created a bias toward 2D modality.

### 6- نتیجه گیری و کار آینده

ما در این مقاله تخمین شدت مستقل از فرد 25 واحد عملکرد از تصاویر بی حرکت را به طور مقایسه ای در کیفیت های دو بعدی و سه بعدی بررسی کرده ایم . برآورد کننده شدت ما در وضعیت داده محور فعالیت می کند از اینرو به کمک راهنما ها نیاز ندارد. تنها یک مطالعه دیگر مستقل از فرد در مطالب تخمین شدت های واحد عملکرد از حاشیه های SVM و شکل های گابور استفاده می کنند و به هشت واحد عملکرد رسیدگی می کنند . برآورد کننده شدت پیشنهادی ما بر اساس رگرسیون حالت های ظاهر ثابت می کند که از حاشیه های SVM در دو کیفیت دو بعدی و سه بعدی برتر می باشد . ما اولین نفری هستیم که از رگرسیون برای تخمین شدت استفاده می کنیم ، خواه برای تخمین مستقل از فرد باشد یا برای تخمین وابسته به فرد .

آزمایشات سه بعدی ما یک سری پیشرفت ها را در بعضی واحد های عملکرد نشان می دهند و همچنین عملکرد در بعضی از واحد های عملکرد دیگر در مشکلات تخمین شدت و کشف افت می کند . بنابراین ، وقتی تصویر سه بعدی با تصاویر درخشان دو بعدی ترکیب می شود ، عملکرد کلی به طور قابل ملاحظه ای افزایش می یابد . ما مشاهده کرده بودیم که هر وقت کیفیت برای کشف واحد عملکرد بهتر باشد ، تخمین شدت اش در کیفیت یکسان برتر می باشد . بنابراین ، افت عملکرد در تخمین شدت برای واحد های عملکرد معین با داده سه بعدی در مقایسه با عملکرد دفرانسیلی برای کشف برجسته تر می باشد . همانگونه که در بخش 5 بحث شده بود ، ما فرض کردیم که این وضعیت ممکن است به دلیل نویز اکتساب سه بعدی در مناطق چشم باشد چون بافت در حال گم شدن می باشد .

در آنجا چندین مسیر برای کار آینده این مشکل وجود دارند . اول از همه ، در حالی که ما از چهره هایی استفاده کرده ایم که به طور بهینه برای کشف واحد عملکرد انتخاب شده اند ، این امکان وجود دارد تا چهره هایی را به طور ویژه برای تخمین شدت از نو طراحی نماییم .



## توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت

ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.