



بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

تحلیل احساسات در سطح مفهومی با استفاده از
زبان نمایش دانش روایتی

عنوان انگلیسی مقاله :

Sentiments analysis at conceptual level making use of
the Narrative Knowledge Representation Language



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل
با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

بخشی از ترجمه مقاله

6. Conclusion

The "sentiment analysis" (opinion mining) domain concerns all those applications that try to identify and extract "*subjective information*" (opinions, beliefs, emotional states and views about specific entities) from source materials. In this paper, we have focused our attention on the fundamental aspects of *production and fruition of subjective information* that are associated with the everyday "*behavior*" (in the most general meaning of this term) of human and non-human characters.

We have then supplied an extremely condensed overview of a knowledge representation language, NKRL, which deals with this behavior when it is expressed in the form of non-fictional and real-time "*narratives*". These are logically and temporally structured sequences of elementary events, similar then to other high-level, spatio-temporally constrained information structures like "scenarios", "situations", "complex events", etc. After having supplied the basic syntactic and semantic principles of NKRL, we have discussed in depth the *templates* (the **Behave**: templates in particular) that represent the main interest of the language from a sentiment analysis point of view. The inference procedures that can be used in an NKRL context have also been briefly discussed.

6. نتیجه گیری

حوزه "تحلیل احساسات" (عقیده کاوی) با کلیه کاربردها و برنامه هایی سرو کار دارد که سعی می کنند "اطلاعات ذهنی" را شناسایی و (عقاید، باورها، حالت‌های هیجانی و احساسی و نظرات مربوط به موجودیت های خاص) و از مطالب منبع استخراج کنند. در این مقاله، بر جنبه های بنیادی تولید و استنتاج اطلاعات ذهنی مرتبط با "رفتار" روزمره (در عمومی ترین معنا) شخصیت های انسانی و غیر انسانی تأکید کرده ایم. سپس کلیاتی از زبان نمایش دانش، NKRL مطرح کرده ایم که با این رفتار در صورت بروز به شکل "روایت های" بلادرنگ و غیر ساختگی مقابله می کند. اینها توالی های ساختاریافته زمانی و منطقی از رویدادهای اولیه هستند که شبیه به ساختارهای اطلاعاتی مقید فضایی - زمانی سطح بالا مثل "سناریوها"، "موقعیت ها"، "رویدادهای پیچیده" و ... عمل می کنند. پس از ارائه اصول معنایی و نحوی پایه NKRL، در مورد الگوهای نشان دهنده علاقه اصلی زبان از دیدگاه تحلیل احساسات بحث کرده ایم (به ویژه الگوهای **Behave**). راجع به روشهای استنباطی مورد استفاده در یک زمینه NKRL، نیز به طور مختصر بحث شده است.



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

همچنین برای مشاهده سایر مقالات این رشته [اینجا](#) کلیک نمایید.