



IranArze.ir
@iranarze

کد محصول
ES1973

آخرین بروزرسانی
۵ مرداد ۱۴۰۵

سوالات استخدامی

برنامه ریزی امور فرهنگی

- ✔ ویژه آزمون های استخدامی
- ✔ نسخه رایگان شامل ۲۰ سوال (تعداد کمتر و تنها برخی دارای پاسخ)
- ✔ برای تهیه نسخه اصلی، با ۳۹ سوال به همراه پاسخنامه تشریحی، به سایت ایران عرضه مراجعه نمایید.



لینک های مفید آزمون های استخدامی

دانلود رایگان سوالات کمیته امداد با پاسخنامه	خرید این محصول
خرید درسنامه کمیته امداد	خرید سوالات کمیته امداد
منابع عمومی آزمون	خرید سوالات کارشناس امور فرهنگی کمیته امداد
اخبار آزمون	منابع تخصصی آزمون
	شبکه های اجتماعی ایران عرضه (فایل های رایگان + تخفیفات هفتگی + اخبار)

(برای مشاهده هر بخش روی آن بزنید )

آخرین بروزرسانی های محصول:

۱۴۰۵/۰۵/۰۵ تالیف مجدد محصول

۱ سوال ابتدایی این فایل، دارای پاسخنامه تشریحی می باشد. در صورت تمایل به دریافت سوالات بیشتر با جواب تشریحی می توانید این محصول را از سایت ایران عرضه خریداری نمایید.

خرید محصول

❖ سوالات استخدامی برنامه ریزی امور فرهنگی تالیف ایران عرضه

۱- کدام گزینه بیانگر واژه ای است که در برخی زبان ها مانند انگلیسی، معنایی بسیار پیچیده و چندوجهی دارد؟

(۱) نظم (۲) سیاست (۳) علم (۴) فرهنگ

❑ پاسخ سایت ایران عرضه: گزینه ۴ ← فرهنگ، موضوع و مقوله ای ابهام آمیز است و در اکثر زبان ها، معانی متعددی دارد. ریموند ویلیامز با اشاره به معانی متعدد این مفهوم و تحول آن در برخی از زبان ها، نظیر زبان انگلیس، فرانسوی و آلمانی معتقد است: فرهنگ در زبان انگلیسی جزء دو سه کلمه ای است که پیچیده ترین معانی را دارد. هر کدام از جملات فوق، فرهنگ معنایی متفاوت دارد. اما درعین حال، باید توجه داشت مفهوم فرهنگ در زبان فارسی پیچیدگی برخی زبان های دیگر را ندارد. اگر فرهنگ را مرتبط با معنی یا امری معنوی بدانیم، از دیرباز در زبان فارسی همین مفهوم را به ذهن متبادر کرده است اگر در لاتین واژه فرهنگ از پروراندن آمده و کاربرد آن در زراعت و کشت بوده است، در فارسی از دیرباز در معانی ادب، عقل و ادراک و موارد بسیاری از این قبیل به کار رفته است. جنبه معنوی فرهنگ که در اروپا در دوره ای از تاریخ اهمیت داشته است، با کاربرد فرهنگ در بعد معنوی آن در زبان فارسی همخوانی دارد. ویلیامز معتقد است: مفهوم فرهنگ ویژگی تاریخی دارد و باید متناسب با تغییرات اجتماعی برای آن تغییرات مفهومی نیز قائل شد.

۲- تقابل «فرهنگ به مثابه هنرهای عالی» با کدام مفهوم رایج تر است؟ (منبع ایران عرضه)

(۱) فرهنگ تاریخی (۲) فرهنگ عامیانه (۳) فرهنگ زبانی (۴) فرهنگ اقتصادی

۳- وجه عینی فرهنگ از دیدگاه گی روشه شامل کدام موارد زیر است؟

(۱) ابزار، مصنوعات، اشیای ملموس

(۲) آثار هنری و دانش نظری

(۳) احساسات و تفکرات مشترک که واقعی تلقی می شوند

(۴) قوانین نوشته شده و نهادهای سیاسی

۴- به نظر مالدینوفسکی مهم ترین ویژگی فرهنگ چیست؟

(۱) رفتارهای تکرار شونده (۲) انتقال پذیری فرهنگ

(۳) آموزشی بودن فرهنگ (۴) مشترک بودن فرهنگ

۵- کدام دیدگاه، تأثیر عناصر فرهنگی مانند مذهب را در تحلیل های اقتصادی-اجتماعی بی اهمیت می داند؟

۶- بر اساس دیدگاه کارکردگرایی، چرا هر عنصر اجتماعی - از جمله فرهنگ - در جامعه تداوم می یابد؟

- (۱) چون مطابق باورهای دینی است
 - (۲) چون سازگار با غرایز زیستی است
 - (۳) چون کارکردی مفید برای بقا و نظم اجتماعی دارد
 - (۴) چون از گذشته به ارث رسیده و باید حفظ شود
- ۷- وقتی مخاطبان، معنای یک نماد را بر اساس پیش فرض های فرهنگی خود تفسیر می کنند، این فرایند بیشتر بر کدام ویژگی دلالت دارد؟

- (۱) قراردادی بودن نماد
 - (۲) ارجاعی بودن نشانه
 - (۳) ساختارمند بودن نماد
 - (۴) عمدی بودن خلق نماد
- ۸- میزان موفقیت در به کارگیری شیوه های رهبری و مدیریت، تحت تأثیر..... حاکم بر بافت فرهنگی جامعه قرار دارد.

- (۱) سیاست ها
- (۲) ارزش ها
- (۳) برنامه ریزی
- (۴) همه موارد

۹- برنامه ریزی عملیاتی عمدتاً در کدام سطح مدیریتی انجام می شود؟

- (۱) سطح عالی
- (۲) سطح اجرایی و میانی
- (۳) سطح راهبردی
- (۴) سطح تصمیم گیری کلان

۱۰- اولین گام برای کنترل اثربخش در یک سازمان کدام است؟

- (۱) بررسی انحرافات و تحلیل علل آن ها
- (۲) تنظیم و اجرای اقدامات اصلاحی
- (۳) تعریف شاخص ها و معیارهای سنجش عملکرد
- (۴) دادن پاداش به کارکنانی که عملکرد خوبی داشته اند

۱۱- کدام گزینه بیشترین نزدیکی را به حوزه های دخیل در برنامه ریزی فرهنگی دارد؟

- (۱) جغرافیای انسانی، طراحی شهری، سیاست گذاری عمومی
- (۲) رسانه، اقتصاد، هنرهای نمایشی
- (۳) آموزش، ورزش، تبلیغات
- (۴) روان شناسی، علوم پزشکی، مطالعات محیطی

۱۲- کدام یک از پیامدهای زیر به احتمال قوی از تلاش برای تحمیل هم سان سازی فرهنگی در یک جامعه متکثر ناشی می

شود؟ (تالیف توسط سایت ایران عرضه)

- (۱) کاهش احساس تعلق و همبستگی فرهنگی در اقلیت ها

۲) تقویت آگاهی ملی و ایجاد انسجام فرهنگی فراگیر

۳) افزایش گرایش به ارزش های جهانی

۴) کاهش تنش های میان فرهنگی در سطح رسانه ها

۱۳- کدام کشور در اروپا نمونه ای از مداخله گرایی فرهنگی دولتی به شمار می رود؟ (تالیف توسط سایت ایران عرضه)

۱) انگلستان ۲) سوئیس ۳) هلند ۴) فرانسه

۱۴- با توجه به شروط برنامه ریزی فرهنگی مطلوب و پایه ای از دیدگاه گوردن و ماندی «ترویج و پیشبرد فرهنگ صرفاً به خاطر

خود فرهنگ» بیانگر کدام شرط است؟

۱) سرمایه گذاری واقع بینانه ۲) تعادل سیاسی

۳) تدوین چارچوب قانونی عاری از تعصب ۴) تشویق تجارت و صنعت فرهنگی

۱۵- کدام عامل، یکی از مهم ترین دلایل شکست برنامه های فرهنگی در مرحله اجرا به شمار می رود؟

۱) کمبود منابع سخت افزاری و زیرساخت

۲) بی میلی و ناآمادگی کارشناسان و مجریان برای اجرای برنامه

۳) نبود تنوع در رسانه های فرهنگی

۴) تمرکز بیش از حد بر تولید محتوا به جای سیاست گذاری

۱۶- اولین متن سیاست فرهنگی ایران در چه زمانی تدوین و تهیه شد؟

۱) ۱۳۳۲ ۲) ۱۳۴۷ ۳) ۱۳۵۸ ۴) ۱۳۶۸

۱۷- در دوره قبل از انقلاب، نسبت میان فرهنگ و توسعه چگونه تعریف شده بود؟

۱) فرهنگ به عنوان محور توسعه اقتصادی در نظر گرفته می شد

۲) برنامه های توسعه اقتصادی در خدمت اهداف فرهنگی بودند

۳) فرهنگ ابزاری برای تحقق اهداف توسعه اقتصادی تلقی می شد

۴) فرهنگ از برنامه های توسعه کاملاً مستقل بود

۱۸- مسئولیت نظارت و ایجاد هماهنگی لازم در اجرای سیاست فرهنگی بر عهده کدام نهاد یا شخص است؟

۱) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۲) رئیس جمهور

۳) شورای عالی انقلاب فرهنگی ۴) سازمان تبلیغات اسلامی

۱۹- بر اساس تحولات ناشی از جهانی شدن، کدام چالش بیش از دیگر موارد سیاست گذاری فرهنگی دولت ها را با مشکل

مواجه کرده است؟

۱) جذب سرمایه برای تولید فرهنگی

۲) کاهش توان دولت در کنترل کامل بر تولید و مصرف محصولات فرهنگی

۳) تأمین نیروی انسانی متخصص در هنر

۴) کاهش تقاضای عمومی برای کالاهای فرهنگی

۲۰- نقطه تمرکز اکثر محققان در بحث جهانی شدن، عمدتاً..... است.

۱) فرهنگ ۲) سیاست ۳) اقتصاد ۴) ملت

