

## توضیحات:

- ویژه آزمون آموزش و پرورش
- بخشی از محصول
- شامل ۲۵ سوال
- کد محصول: es557

سوالات استخدامی دانش فنی پایه

رشته طراحی و دوخت پایه دهم

کد ۲۱۰۵۸۰

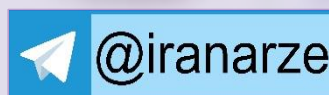
[iranarze.ir/a1](http://iranarze.ir/a1)

دانلود سوالات استخدامی آموزش و پرورش

[iranarze.ir/a2](http://iranarze.ir/a2)

دانلود منابع و جزوات استخدامی آموزش و پرورش

« انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه، مجاز می باشد »



۳ سوال اول این بخش با پاسخنامه تشریحی می باشد که به عنوان نمونه زده شده است. در صورت تمایل به دریافت جواب تشریحی سوالات می بایستی این محصول را از سایت ایران عرضه خریداری نمایید.

۱- کدام گزینه از الیاف مصنوعی میباشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) پلی استر (۲) ویسکوز (۳) آزیست (۴) کنف

پاسخ سایت ایران عرضه: گزینه ۱

الیاف مصنوعی: ماده اولیه مصنوعی، مواد شیمیایی است که به وسیله انسان تهیه میشود.

۲- وزن تقریبی پارچه کرپ و مخمل بترتیب چه مقداری می باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) ۷۵ تا ۸۰ گرم در متر مربع - ۳۵۰ تا ۴۵۰ گرم در متر مربع

- (۲) ۲۰۰ تا ۲۶۰ گرم در متر مربع - ۳۵۰ تا ۴۵۰ گرم در متر مربع

- (۳) ۳۵۰ تا ۴۵۰ گرم در متر مربع - ۲۰۰ تا ۲۶۰ گرم در متر مربع

- (۴) ۱۲۰ تا ۱۴۰ گرم در متر مربع - ۲۰۰ تا ۲۶۰ گرم در متر مربع

پاسخ سایت ایران عرضه: گزینه ۲

وزن پارچه کرپ: ۲۰۰ تا ۲۶۰ گرم در متر مربع و وزن پارچه مخملی: ۳۵۰ تا ۴۵۰ گرم در متر مربع می باشد.

وزن پارچه آستری: ۱۲۰ تا ۱۴۰ گرم در متر مربع - وزن پارچه توری: ۷۵ تا ۸۰ گرم در متر مربع.

۳- نامگذاری پارچه کالیک بر اساس کدام معیار مشخص شده است؟ (iranarze.ir)

- (۱) طراح پارچه (۲) جنس پارچه (۳) مکان تولید (۴) بافت پارچه

پاسخ سایت ایران عرضه: گزینه ۳

پارچه کالیک (Calicot) بر اساس مکان آن که در شهر کلکته هندوستان تولید می شود، نامگذاری شده است. این پارچه در فارسی به نام کدوری معروف است.

۴- کدام یک از پارچه‌های زیر، سریع چروک میشود و ظاهری براق دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) برزنتی (۲) کرشه (۳) کتان (۴) داماسه

۵- کدام یک از ویژگی‌های نخ دوخت است؟ (iranarze.ir)

- (۱) وجود گره در نخ (۲) وجود پرز در سطح نخ (۳) قطر کم (۴) قطر یکنواخت

۶- کدام یک از ماشین‌های دوخت برای دوخت پارچه‌های جین و لی مناسب می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) ماشین‌های دوخت تمام اتوماتیک میاندوز صنعتی (۲) ماشین دوخت راسته دوز صنعتی

- (۳) ماشین دوخت دو و سه سوزنه صنعتی (۴) ماشین دوخت مادکی دوز صنعتی

۷- کدام یک از ابزارهای طراحی زیر، دارای قابلیت ترکیب و محو شدن با خود می‌باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) مداد رنگی آبرنگی (۲) پاستل گچی (۳) پاستل روغنی (۴) اکولین

۸- بزرگترین مزیت صنعت پوشاک چیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) مصرف پایین انرژی (۲) اشتغال زایی (۳) اهمیت دادن به محیط زیست (۴) تجمع دانش فنی

۹- لباس‌هایی که ابوالحسن علی بن نافع در فصل بهار مد می کرد و می پوشید، چگونه بود؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبز، آبی، قرمز (۲) زرد، سبز، آبی (۳) آبی، صورتی، بنفش (۴) طوسی، کرمی، سبز

۱۰- در حال حاضر صنعت پوشاک بیشتر متکی به کدام روش تولید پوشاک می باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) پوشاک تولید انبوه (۲) پوشاک RTW (۳) پوشاک اوت کوتور (۴) پوشاک سفارشی دوز

۱۱- مورد توجه عموم مردم قرار گرفتن مد و پوشش مربوط به کدام یک از دوره های مد است؟ (iranarze.ir)

- (۱) اوج (۲) منسوج (۳) افزایش (۴) ابتدایی

۱۲- در شغل دوزندگی کدام یک اهمیت زیادی دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) سرعت عمل در دوخت (۲) انتخاب نخ دوزندگی

- (۳) برش پارچه (۴) رفع عیوب لباس

۱۳- پارچه های.... و.... ایرانی با نقوش برگرفته از دوره ساسانی بر لباس اروپا تاثیر گذاشته است. (iranarze.ir)

- (۱) ابریشمی و مخمل (۲) کتان و کنف (۳) تریکو و ویسکوز (۴) پشمی و نمدی

۱۴- کدام یک از اقوام زیر در پارچه های ابریشمی از گلابتون دوزی استفاده می کردند؟ (iranarze.ir)

- (۱) اشکانی ها (۲) مادها (۳) هخامنشی ها (۴) ساسانی ها

۱۵- «زیر قبا پیراهن ابریشمی یا پنبه ای نازک میپوشیدند که سینه و گردن را تا گودی حلقه گردن میپوشاند» (iranarze.ir)

این تعریف مربوط به پوشش زنان چه دوره ای می باشد؟

- (۱) سامانیان (۲) ساسانیان (۳) صفویان (۴) افشاریان

۱۶- پیراهن کندیس پوشش مرسوم کدام تمدن بوده است؟ (iranarze.ir)

- (۱) آشوری (۲) عیلامی (۳) یونانی (۴) مصری

۱۷- زیر دامن های چتری، رنگ، پودر آرایش، خال مصنوعی، میوه و گل های مصنوعی و تجملات پوشاک، چه زمانی از بین رفت؟ (iranarze.ir)

- (۱) رنسانس (۲) انقلاب فرانسه (۳) دیرکتوار (۴) امپراتوری ناپلئون

۱۸- ویژگی پوشاک در اوایل قرن ۲۰ چه بود؟ (iranarze.ir)

- (۱) پیراهن ها دارای آستین های گشاد و پف دار بودند که زیر آن لایه هایی با موی اسب و تیغه های استخوان نهنگ وجود داشت.

- (۲) پیراهن ها گشاد و بلند و دنباله دار بودند و زیر سینه آن با یک شال بسته می شد.

- (۳) پیراهن ها را با پارچه های تور، نوارهای تور و روبان تزئین میکردند.

- (۴) لباسها ساده و بدون تجملات و اغلب به رنگ سیاه بود که تنها با جواهرات تزئین میشد.

۱۹- مردم در سبک ناتورالیسم از چه پارچه هایی استفاده می کردند؟ (iranarze.ir)

- (۱) ململ و چلوار (۲) ابریشم و زربفت (۳) توری و حریر (۴) مخمل و کشمیر

۲۰- در سبک خردگرایی، چه پوششی رواج پیدا کرد؟ (iranarze.ir)

- (۱) دامن های گشاد و چین دار با تزئینات سرمه دوزی (۲) آستین های پف کرده ژینگو

- (۳) دامن شلوازی با کت بلند (۴) پیرهن با یقه چهارگوش باز و خشتی

۲۱- پیراهن پلیسه اقتباس شده از رادی کلاسیک یونانی در سبک شرق گرایی چه نام داشت؟ (iranarze.ir)

- (۱) دلفوس (۲) کیمونو (۳) دوپیس (۴) ژینگو

۲۲- در سبک بازگشت به دوران کلاسیک، صرفه جویی اقتصادی چه چیزهایی را در بین بانوان رایج کرد؟ (iranarze.ir)

- (۱) بازگشت به سبک های تجمل گرایی و افراط  
(۲) پوشاک با طرح های پر زرق و برق  
(۳) پارچه های پنبه ای گلداز با نقوش قلب  
(۴) بازگشت به سبک های شیک با ظاهر ساده

۲۳- جنبش هنری پاپ آرت با نگاهی انتقادی به مصرف گرایی بیشتر در چه کشوری به وجود آمد؟ (iranarze.ir)

- (۱) فرانسه (۲) ایتالیا (۳) آمریکا (۴) انگلیس

۲۴- همه آزمایش های زیر برای شناسایی جنس نخ های تار و پود انجام می گیرد، بجز ..... (iranarze.ir)

- (۱) اثر مواد شیمیایی (۲) آزمایش فیزیکی (۳) روش سوزاندن (۴) عمل کشش و سایش

۲۵- کدام یک از محاسبات زیر، مربوط به محاسبه وزن نسبی پارچه است؟ (iranarze.ir)

- (۱) وزن کل نخ های تار + وزن کل نخ های پود  
(۲) تعداد کل نخ های تار × طول پارچه  
(۳) وزن کل نخ های تار × وزن کل نخ های پود  
(۴) تعداد کل نخ های پود × عرض پارچه

