

بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسى مقاله:

هافستد هرگز به مطالعه فرهنگ نیرداخته است

عنوان انگلیسی مقاله:

Hofstede never studied culture



توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، اینجا کلیک نایید.

بخشی از ترجمه مقاله

.8 "... After "Culture's Consequences

The objective of this report was to examine the utilization of and theoretical foundations for the cultural -indices proposed from research on corpo

rate values by Geert Hofstede. Hofstede continued for many years making a very significant con-tribution to alnstudies of organizational cultures, and his scholarship remains within the mainstream theory in internatio .business research and management studies

The theoretical foundation for his subsequent publication *Culture and Organizations—Software of the Mind* ed thec(Hofstede, 1991) was not derived from a universalist concept of culture, but instead he only briefly sour ielnjustification for the dimensions of culture to writings of a sociologist, Inkeles, and a psychologist, Da t fromarLevinson. He had distanced the reification of culture from anthropology as a foundation for his work, apa brief reference to Ruth Benedict and Mar-garet Mead; Ruth Benedict was not mentioned in *Culture's* noting; *Consequences*. Thus, by 1991, Hofstede had found an anthropological foundation for his theory unnecessary ch fori mainstream anthro-pology in recent decades has contained itself to mar-ginal groups and to problems wh disciplines and society as a whole are fairly trivial. It has avoided touching areas where it could be relevant to other .(to practitioners" (Hofstede, 1991, p. 248)

۸. پس از " پیامد های فرهنگ ... "

هدف این مطالعه بررسی کاربرد و پایه های نظری شاخص های فرهنگی ارائه شده توسط گیرت هافستد در پژوهشی درباره ارزش های مشترک بود. هافستد سالهای زیادی به فعالیتش ادامه داده و دانش قابل توجهی به مطالعه فرهنگ های سازمانی افزود، و دانش او در نظریه اصلی تحقیقات بین المللی تجاری و مطالعات مدیریتی باقی است.

پایه های نظری اثر بعدی او به نام فرهنگ و سازمان ها: نرم افزار ذهن (Hofstede,1991) از مفهوم جهانی فرهنگ نشات نگرفته بود اما در عوض در توجیه ابعاد فرهنگ به شکل مختصری به نوشته های اینکِلِس جامعه شناس و دنیل لِوینسن روانشناس اجاع داده است. او به جز ارجاع مختصری به روت بندیکت در پیامدهای به روت بندیکت و مارگارت مید به عنوان پایه اثر خود، مادیت دادن به فرهنگ را از مردم شناسی دور کرده بود. روت بندیکت در پیامدهای فرهنگ ذکر نشده بود. بنابرین هافستد تا سال ۱۹۹۱ برای نظریه خود پایه ای مردم شناسی فراهم نساخت. "جریان مرسوم مردم شناسی در دهه های اخیر به تنهایی برای گروه های حاسی مستند ادامه یافته و از حوزه های حساسی که میتواند برای سایر رشته ها و متخصصان مربوط باشد اجتناب کرده است" (Hofstede, 1991, p. 248).



توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، اینجا کلیک نایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، اینجا کلیک نایید.