



بخشی از ترجمه مقاله

عنوان فارسی مقاله :

ساخت هنری: فردیت و معنا

عنوان انگلیسی مقاله :

Artmaking, Subjectivity, and Signification



توجه !

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل

با فرمت ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.



بخشی از ترجمه مقاله

Summation

This present article has extended a Lacanian paradigm to artistic practice as an opening effort. Art educator jan jagodzinski's (1997, 2004, 2005) exceptional research into contemporary youth culture from a Lacanian paradigm represents the substantial depth to be attained from the employment of this vantage point. jagodzinski skillfully draws upon Lacanian psychoanalytic concepts of subjectivity, identity, transgression, desire and alienation, the Law, and an ethics of the Real to explore the impact of contemporary media on youth culture. This same psychoanalytic discourse could comparably deepen our understandings of artistic practice, raising an appreciation for, among others, issues such as voice, identity and recognition, the power of desire, resistance and disruption, master signifiers, and the pursuit of the Real as an expansion of our conceptualization of artistic practice.

جمع‌بندی

این مقاله، یک نمونه‌ی لکانی را برای عملکرد هنری به عنوان یک تلاش آغازین توسعه داده است. پژوهش استثنایی آموزگار هنر، جان جاگودزینسکی (۱۹۹۷، ۲۰۰۰، ۲۰۰۵) در فرهنگ معاصر جوانی از نمونه‌ی لکانی، نشان داد که عمق قابل توجهی از به کارگیری این دیدگاه به دست می‌آید. جاگودزینسکی به طور ماهرانه‌ای، توجه را به مفاهیم روانکاوی لکانی ذهنیت، هویت، تخلف، هوس و از خود بیگانگی، قانون، و اخلاقی از واقعیت برای بررسی تاثیر رسانه‌های معاصر روی فرهنگ جوانی جلب می‌کند. این استدلال روانکاوی یکسان می‌تواند به طور قابل قیاسی، شناخت‌های ما از عملکرد هنری را عمیق سازد، در میان بقیه، ارزشی را مساعدی از قبیل صدا، هویت و شناخت، قدرت خواست، مقاومت و آشفتگی، علایم اصلی، و پیگیری واقعیت به عنوان گسترشی از مفهوم‌سازی ما از عملکرد هنری ایجاد سازد.



توجه!

این فایل تنها قسمتی از ترجمه میباشد. برای تهیه مقاله ترجمه شده کامل با فرمت

ورد (قابل ویرایش) همراه با نسخه انگلیسی مقاله، [اینجا](#) کلیک نمایید.

برای جستجوی جدیدترین مقالات ترجمه شده، [اینجا](#) کلیک نمایید.